

بأيدنا نبني المستقبل



صنّك



صحيفة نصف شهرية (شهرية مؤقتاً) تصدر عن قسم الخدمات الإعلامية بالشركة الليبية للحديد والصلب العدد (03) الخميس 24 رمضان 1434 هـ الموافق 01 أغسطس 2013 م

بعد الثورة المباركة وانكسار حاجز الخوف صار لدى البعض حالة من الجنوح الفكري في كل شيء حتى صار البعض يفقه ويفتي في الطب والميكانيكا، أما السياسة فهي تخصصه الدقيق بلا مناهس، ونتج عن هذا الاضطراب حالة غريبة من التشكيك في النوايا والقدح في الذمير التي لا يعلمها إلا سبحانه وتعالى.

هو موجود

فهذا مدير ضعيف لا يفهم شيئاً وذاك نيته سوداء ولديه أجندة غريبة، هذا من الأعلام، وذلك من "العائدون" فتجده يتفنن في كيل التهم والألقاب على أي شخصية تطرح أمامه والكلام في أي شيء وهو ما يذكرني برجل بسيط دخل على نقاش مجموعة تناقش موضوع شركة القرطاسية فدخل في النقاش واصفاً إياها بأنها تابعة للإمبريالية وهي مدعومة من الخارج ويجب قطع العلاقات معها، وعند ما قيل له بأن القرطاسية هي المعنية بتوفير الأقلام والكراسات، فما كان منه إلا أن أخذ الكلمة مرة أخرى وبدون تردد ولا خجل قائلاً علينا أن ندعمها لتستطيع القيام بتوفير الأقلام والكراسات، وعلى هذا يستمر الإبداع عند هذا الرجل وللأسف هذا حال طائفة كبيرة من الناس تجدهم يخوضون ويفتون في كل الأمور، تجده قد أفلح مؤخراً وبعد عناء في حفظ جزء عم من الكاسيت بطريقة التلقين؛ لكنه يتفنن في تصنيف العلماء بين مبتدع ومزكى وغير ذلك، وعلى هذا يستمر الإبداع... أطلق لجام الكلام، فالموضوع الذي يحتاج سرده إلى دقيقتين يأخذ عشرة؛ لأنه يتكلم الفصحى التي تستغيث من ظلمه وأحياناً تغيب فيطلق أصواتاً على أساس أنها إنجليزية وهي في واقعها أقرب إلى كونها أصواتاً غريبة قلة قد تفهمها من غير الثقيلين، تراه يستعرض ويعيد الكلام ويرغي ويزيد ليثبت بأنه هنا والنتيجة هو أنه هنا فعلاً والدليل ضياع الوقت في التكرار الممل وإعادة البديهيّات والمسلمات والجرأة في التعقيب عليها، ليثبت أنه موجود، لكنه لو نظر إلى حال المستمعين ورأى حالة الغثيان التي تغشاهم لزاده يقيناً على وجوده الفريد....

رئيس التحرير

في هذا العدد

- الأيزو .. شهادة أم إفادة ؟ ص(5)
- الشركة الليبية للحديد والصلب تتخلص من مادة خطيرة. ص(6)
- لو كنت رئيس مجلس إدارة نقابة عمال الشركة.. ماذا ستفعل؟ . ص(8)
- مدير مصرف الصحاري فرع قصر أحمد.. يتحدث لصنّاع . ص(10)

المرابحة الإسلامية صحة في العقود، إشكالية في التطبيق



قال الشيخ الصادق الغرياني في مداخلة تلفزيونية عبر قناة ليبيا الوطنية بأنه لم يمنع المربحة الإسلامية وإنما طلب من الناس والمصارف التوقف عنها بسبب إشكالية في التطبيق، وقال مفتي الديار الليبية "إن عقود المربحة الإسلامية صحيحة، ومنها ما وضعتها أنا بنفسني ولا حرج على من تعامل بها في الماضي، وإنما طلبت

التوقف عن المعاملة بسبب إشكالية في التطبيق، إذ يجب على المصارف أن تعتني بهذه المسألة اعتناءً حقيقياً، ويجب أن يوظف مدققون شرعيون يراقبون هذه العقود، كما يجب على المصارف أن تهتم بمسألة فحص السيارة وصيانتها إن كان بها عيب، كما أنه يجب على المصارف مراعاة الأسعار في البيع بالمربحة، وأنا طلبت من الناس والمصارف التوقف عن التعامل بالمربحة إلى حين تشكّل هيئات رقابة شرعية، وهي التي ستعلن عن استئناف البيع بالمربحة الإسلامية.



أستاذنا .. إلى جنات الخلد إن شاء الله
1936م - 2013م



عبد العليم الشاعري .. في ذمة الله

جمع السيرة: أحمد عاشور
كتبتها: محمد الخمارية

1936م - 2013م

الحديد والصلب والتي كانت مصيب اهتمامه جهداً ووقتاً، كما لا يفوتنا ونحن نخوض غمار سيرة هذا الرجل أن ننوه إلى أنه رغم مشاغله في تنفيذ المشروع لم ينس العاملين حيث كان يرفع مصالح المتدربين خارج الوطن الذين بلغوا بالمئات موزعين على كثير من الدول فضلاً عن مصالح العاملين بالداخل.

يقول د. محمد عبد الملك الفقيه رئيس مجلس إدارة الشركة الليبية للحديد والصلب في سيرة هذا الرجل "بدأت العمل بالهيئة العامة لمشروعات الحديد والصلب مع نهاية شهر يناير 1980م في مدينة طرابلس، وكنا مجموعة من الشباب واجهتنا مشكلة السكن والمواصلات، خصوصاً في ظل حرص الهيئة على احترام مواعيد العمل، حاولنا مع مدير القطاع الإداري بالهيئة حل مشكلة السكن، ولكن دون جدوى، فقررنا الدخول إلى المدير العام السيد عبد العليم، والأمر لم يكن سهلاً في ذلك الوقت، وبخاصة في ظل الروتين الإداري والبيروقراطية، وأخيراً نجحنا في ذلك ودخلنا إلى الأستاذ عبد العليم في مكتبه واستقبلنا ببشاشة وحرارة غيرتنا مفهومنا السابق عنه تماماً، وبعد تبادل الكلمات والترحاب شرعنا في شرح مشكلتنا، وقبل أن يجيب على طلباتنا بدأ يشرح المشاكل والمعوقات التي كانت تواجه الهيئة، وتواجه صناعة الحديد والصلب في ليبيا عموماً ومصراتة خصوصاً، مما جعلنا نتعاطف معه وقدم بعض الأفراد حتى مقترحات لمساعدته في حل بعض العراقيل في مدينة مصراتة، وأخيراً أخذ هاتفه وتحدث مع مدير القطاع الإداري ومع مدير قطاع التنفيذ وطلب منهما اتخاذ التدابير العاجلة لتوفير سكن جاهز بمقر مصنع الصهر والدرفلة بمدينة طرابلس الواقع بطريق المطار والذي كان يعرف حينها بمصنع الخردة، ومن خلال الحديث معه عن الصناعة قدم لنا بعض النصائح:-

النصيحة الأولى: "نحن بصورة عامة مجتمع زراعي، رعوي، فلا حي والانتقال إلى مجتمع الصناعة يحتاج إلى تغيير في الثقافة والتفكير وقال بلهجة أهل طبرق (انريدكم أنعلموا الحس الصناعي لأنه الأساس للانتقال إلى مجتمع الصناعة الذي يحتاج إلى ضبط وربط والتزام)

النصيحة الثانية: " (انريدكم أنعلموا احترام الرئيس، لأن احترامك لرئيسك في العمل هو احترام للعمل أساساً وللمؤسسة وليس بالضرورة المقصود به شخص الرئيس)"

النصيحة الثالثة: "وقد كنا منزعجين من الروتين الإداري والمواعيد الدقيقة للحضور والانصراف، فقال لنا "هذا لا مناص منه لأننا الآن في مرحلة التأسيس وبناء القدرات وذلك حتى نضمن تشغيل المجمع بالصورة الصحيحة مستقبلاً.

وفي نهاية الاجتماع أبلغنا بأن الهيئة مهتمة كثيراً بشؤون المهندسين الجدد وبتدريبهم وتأهيلهم، وهي بصدد التباحث مع هيئة الصلب البريطانية لإعداد برنامج للتدريب الأساسي لهم، وفعلاً بعد حوالي شهرين فقط من هذا الاجتماع صدر قرار المدير العام بإيفاد أول مجموعة للتدريب الأساسي في مجال اللغة الإنجليزية، وعلى أسس صناعة الحديد والصلب في بريطانيا، حيث كنا ضمن هذه المجموعة.

لقد خاض أستاذنا غمار الحياة والدنيا فطاف قاراتها السبعة خدمة للوطن ولصناعة الحديد والصلب في ليبيا، وقع عقود بمئات الملايين؟، كان مداها النزاهة والأمانة، كان غائباً عن مواقف الطمع، فالبرغم من علاقاته في الداخل والخارج إلا أنه كان متوسط الحال في سكنه وحياته، وقبل سنوات قليلة فقط من مماته أكمل أقساط بناء بيته الذي بناه سنة 1973م ودخل صيانتته الأولى سنة 2007م.

أما عن حياة الأستاذ عبد العليم انساناً اجتماعياً وأباً فيقول عنه ابنه يزيد:-

الوالد - رحمه الله - اتصف بصفات ومناقب مجموعة عديدة وله من المواقف والذكريات ما لا يمكنني أن أذكرها كلها في أسطر مختصرة كهذه؛ ولكنني سأسلط الضوء على أهمها، فمن الصفات التي تلاحظها وبقوة في الوالد - رحمه الله - هو شدة حرصه على حفظ كرامته وعزة نفسه فلا يمكن له أن يطلب لنفسه شيئاً ولو من أولاده، لن تجد شخصاً يحافظ على قيمة الوقت واحترام المواعيد في مجتمعنا

تعثرت الكلمات وتعسرت العجول، وانحنت رؤوس الأقلام عظيمة واجللاً، فجمد أدها؛ إلا أن حرارة الطراق والاعتراف بالفضل أوجبا على القلم أن يمتلئ سهوة الفكر وجواد الكلمة محاولة منه ليصف شخصاً عظيماني في العلم والعمل، في التضحية والعطاء والإيثار، في النزاهة والعفة، فصغرت الكلمات عند باحات حضرك، وتواضعت الألقاب أمام مقامه، فتلعثمت الألسن في وصف مناقبه وخصاله.

وجد فيه أصحاب الفكر عقلاً منفتحاً على أوسع مدى، وتعلموا منه كيف يكون البذل والعطاء بسخاء، أملاً بالتطور والنجاح، وجد فيه الكبار كبيراً في تواضعه وحلمه ورافقه وبساطة الحياة التي عاشها مع الناس طيلة عمره، وجد فيه الخصوم خصماً شريفاً ومنصفاً وعادلاً يجادل الفكر بالفكر والكلمة بالكلمة والموقف بالموقف، يناقش بالمعرفة والدليل، فالحديث عنه لا ينتهي، لكنها محاولتنا في بضع أسطر خطها القلم، عليها تصف عمراً بذل في خدمة الوطن بضمير يتقد إيماناً بحب وطنه تجرعه فراحاً ووجعاً وأملًا هي زمان انحدرت فيه القيم والمبادئ، وشاعت المنفعة واستغلال المناصب الزائلة.

إننا في هذه المساحة البسيطة واعترافاً منا بعمله الطيب وترسيخاً لمبدأ العطاء يقابله الوفاء، عرفاناً وتقديراً لجهوده التي يشهد بها الجميع فخره ثناء سيرته العطرة والتي أيقنت في أنفسنا طيب الأثر، وفي أيامنا سعادة رسمتها أخلاقه النيرة، التي تدل على طيبة النفس وبقاء السيرة ونفيس المعدن.

ووفاء من الشركة تجاه هذا الرجل نعتة في إذاعة ليبيا TV وقناتي مصراتة المسموعة والفضائية، عليها تسدي جزء من المعروف لأسرته.

حياته المهنية:

ولد الأستاذ عبد العليم عمر الشاعري في مدينة طبرق عام 1936م وهو متحصل على بكالوريوس علوم سنة 1961م وماجستير هندسة غذائية سنة 1967م، عين مديراً عاماً لمركز البحوث الصناعية فور تخرجه، وبعد تأسيس الهيئة العامة لمشروعات الحديد والصلب ويقرر من رئيس مجلس الوزراء في ذلك الوقت بتاريخ 7 إبريل 1975م عين مديراً عاماً لهذه الهيئة التي أسند إليها التخطيط والإشراف على تنفيذ مشروع الحديد والصلب في مدينة مصراتة، فضلاً عن الاتصال بالشركات العالمية المتخصصة في صناعة الحديد والصلب للاستفادة من التقنيات الحديثة والتطور العلمي والدقة في التصميم والجودة في الإنتاج؛ حيث نجح الأستاذ رحمه الله وبمساعدة ثلة من رفاقه في أن يقدموا نموذجاً رائعاً في الإدارة والتنظيم والتخطيط، فاستطاعوا أن يتعاقدوا مع كبرى الشركات العالمية المنفذة لمصانع الحديد والصلب مثل شركة كروب الألمانية وكوبستيل اليابانية وفويست البين النمساوية وغيرها من الشركات العالمية الأخرى التي تنافست في بناء هذا المشروع، كما حرصت الهيئة وعلى رأسها المرحوم على أن تكون الأيدي الليبية حاضرة في مختلف مراحل العمل من حضرة الأساسات إلى تركيب الآلات والمعدات الضخمة حتى استطاعوا أن يتحصلوا على أكبر قدر من التدريب التقني الذي تفتقره ليبيا في ذلك الوقت، وقد ألزمت الشركات المنفذة بأن تضع التدريب في أولوياتها، حيث كان لهذا البرنامج الأثر الإيجابي في تشغيل هذا الصرح بسواعد وطنية.

كان الأستاذ رحمه الله يعمل بلا كلل ولا ملل وكان عاملاً مساعداً في تظافر كل الجهود وتكامل الأدوار من الدراسة والتخطيط والتصميم والتنفيذ والمتابعة والإشراف، ونظراً للمجهودات الجبارة التي قدمها المرحوم أصدر أمين الصناعات الثقيلة في ذلك الوقت قراراً في 14 إبريل 1980م باستمراريته كمدير عام لمشروعات الحديد والصلب بعد أن استبدل الاسم وألغيت كلمة الهيئة، ثم تغيرت التسمية مرة أخرى إلى الجهاز التنفيذي لمجمع الحديد والصلب، واستمر المرحوم مديراً عاماً له، كذلك كان عضواً في أول لجنة إدارة شكلت للشركة الليبية للحديد والصلب، علاوة على ذلك كلف بالعديد من المهام إلى جانب عمله الأصلي وذلك لما يتمتع به من خبرة ومثالية في العمل وحسن أداء، فقد كان عضواً بمجلس إدارة الشركة العامة للغزل والنسيج، وعضواً بمجلس إدارة الهيئة العامة للتصنيع الحربي، وعضواً في لجنة إدارة شركة الإسمنت الليبية ببغازي، إضافة إلى أنه اعتذر عن عضوية كثير من المؤسسات والبرامج الأخرى وذلك لحجم العمل وجسامة المسؤوليات بمشروعات

هذا مثله وقد كان يقيم الناس على هذا الأساس، إذا تعهد أي عمل أو مشروع فانه يغوص في تفاصيل التفاصيل بشكل احترافي فهو لا يقبل أقل من الإتقان التام.

كان شديد الضخ بزملاء دراسته وزملاء العمل خاصة في مركز البحوث الصناعية ومشروع الحديد والصلب حتى أنه أشعرنا بأن هؤلاء أقرابه وأقاربنا أكثر من كونهم مجرد زملاء عمل، دائماً تجده راضي النفس قنوعاً بتصميمه، فقد كنت دائماً أرى الناس من حوله يسارعون في إيجاد فرص عمل ودخل مالي إضافي ويلوحون له ببعض هذه الفرص وهو يرفضها بكل أدب ويلمح ليقانلاً " قليل مبارك خير من كثير يلهيك وقيمة الوقت في التأمّل والانهماك بهواية تحبها". من أحب الهوايات إليه هي تصميم الشعارات ولعل أشهر أعماله في هذا المجال شعار علامة الجودة الليبية والعديد من الشركات العامة والخاصة، وكان في البداية يستخدم الرسم اليدوي الذي امتاز فيه ثم تعلم أو بالأحرى علم نفسه برنامج Coral Draw وأصبح فيه محترفاً؛ وهذا دليل آخر على الانغماس في التفاصيل وحُب إتقان العمل.

من أحب الأعمال إلى قلبه اللهو واللعب مع أحفاده، وقد أفادهم كثيراً حيث تفرغ لتعليمهم الخط والرسم بالذات، كان يفتخر جداً كما قلت بفريق عمل مشروع الحديد والصلب وكان يحكي عنهم القصص الكثيرة ولكن كانت هناك قصصة يكررها باستمرار وهي كيف استطاعوا أن يخلقوا جو تفاوضي محترف أدى في واقعة معينة إلى تقليص قيمة إلى حد وفروا فيه على خزانة الدولة ملايين الدينارات وكيف كان ذلك يمنح فريقهم شعوراً قوياً بالفخر وحسن الأداء. لا يمكن للوالد رحمه الله أن يخوض في حديث فيه انتقاص من قيمة أي شخص وكان يعتبر ذلك من الأعمال التي تنقص من مروءة الرجل.

من أخلاقه تركه ما لا يعنيه ولم يكن لديه فضول على الإطلاق. كان وطنياً بامتياز وسرعان ما تلاحظ دمعته وتأثره بأي شيء يمس كرامة الوطن وهيبته، وأذكر أنه في اليوم الذي مرض فيه وأدخل المستشفى كان المنتخب الليبي يلعب في تصفيات كأس العالم وقام الجمهور في طرابلس يهتف متعاطفاً مع بنغازي كان بالكاد يخفي دموعه وتأثره الكبير. كما أسست في بداية الحديث كان عزيز النفس فقد كان يردد أثناء مرضه وقبل أن يدخل في غيبوبته لي ولأخي أسفه على أنه بمرضه قد شغل بالنا وأتعبنا، سبحانه الله في أشد حالاته وهو يكابد المرض والتعب ولا يفكر بنفسه بل بأولاده وراحتهم. وعلى هذا علت الروح إلى بارئها يوم الخميس 27 يونيو 2013م صابراً ليقتضي إلى أمره، عزائي الأكبر وبشارتي في رحيله أنه كان آخر حديثنا بأن ذكرته بالله فأصبح يكرر الشهادة بكل سهولة واطمئنان.

ختاماً نقول لك وداعاً أستاذنا وإلى جنات الخلد، رافعين أكف الضراعة لله جل في علاه أن يتغمدك بواسع رحمته ويلهمنا وأهلك جميل الصبر والسلوان، إنا لله وإنا إليه راجعون.

نقص امدادات الغاز لمحطات الكهرباء سببه الاعتصامات



أكدت وزارة الكهرباء والطاقة المتجددة أن أسباب انقطاع الكهرباء المتكررة هو الاعتصامات في ميناء الزويتينة النفطي. وأوضح مدير المكتب الإعلامي للوزارة وسام بن شعبان، أن كمية

العجز في إنتاج الكهرباء تتجاوز 500 ميجاوات، الأمر الذي أدى إلى توجه الشركة إلى فصل الكهرباء بشكل يدوي. وبين بن شعبان أن نقص إمدادات الغاز لمحطات الكهرباء انخفض من 315 مليون قدم مكعب إلى 140 مليون قدم مكعب. وتوقع أن تتزايد نسبة العجز في إنتاج الكهرباء إلى 1000 ميجاوات. يذكر أن وزارة الكهرباء أعلنت في 30 من يونيو الماضي عن اعتزامها توفير 250 ميغاوات إضافية للشبكة العامة للكهرباء.



تمديد مهلة العمالة المخالفة

مددت وزارة العمل الليبية فترة تصحيح أوضاع العمالة المخالفة لنظام العمل والإقامة في البلاد حتى الخامس عشر من أغسطس المقبل، وذلك بناء على طلب من بعض الدول ومنها مصر، ويبلغ عدد المصريين العاملين في ليبيا نحو مليون ونصف المليون

وفقاً لأرقام وزارة العمل، من بينهم نحو نصف مليون عامل مخالفين ومهددين بالترحيل في حال لم يعمدوا إلى تصحيح أوضاعهم. وكانت وزارة العمل أمهلت في أواخر يونيو الماضي العمال المخالفين أسبوعاً واحداً لتصحيح أوضاعهم انتهت في 4 يوليو، إلا أن الإقبال الكبير على مكاتب العمل في مختلف المدن ومناشدة الدول المعنية دفعت الوزارة إلى تمديد المهلة. وقال وكيل الوزارة، عبد الرزاق التمتام، لموقع "سكاي نيوز عربية" إن الجهات المختصة ستعتمد على ترحيل جميع العمال المخالفين فور انتهاء المدة، مشيراً إلى أن تصحيح الأوضاع يشمل فقط من دخل البلاد عبر الطرق الشرعية. وأوضح أن من يحق له الاستفادة من الإعفاء من الغرامات هم العمال الذين انتهت إقاماتهم ولم يجدوها، أو الذين دخلوا البلاد بتأشيرة سياحية بهدف البحث عن عمل، مضيفاً أن رسوم تسوية الأوضاع تبلغ ما يعادل 70 دولاراً أميركياً. وقال التمتام إن الأيام الماضية شهدت إقبالاً كبيراً من قبل العمال المخالفين وأصحاب العمل على حد سواء، لا سيما من قبل العمال المصريين، لافتاً من جهة أخرى إلى أن معظم هؤلاء غادروا إلى بلادهم بغية تمضية شهر رمضان بجوار أسرهم.

يشار إلى أن وزارة العمل تسعى من خلال فتح الباب أمام العمالة الوافدة لتسوية أوضاعها إلى حصر أعداد العمالة وتنظيم سوق العمل، بهدف تشجيع الليبيين الذي شاركوا في "ثورة 17 فبراير" على ترك السلاح والانخراط في الحياة المدنية.

مشروع لرفع مرتبات الجيش



كشف رئيس الحكومة المؤقتة علي زيدان عن مشروع لرفع مرتبات الجيش سيتم عرضه في الاجتماع القادم لمجلس الوزراء. وأوضح زيدان أن الزيادة التي ستشمل المدافعين فعليا والمساهمين في عملية التدريب.. مبيناً أن عزوف الشباب عن الانخراط في المؤسسة العسكرية مرده إلى تدني

مرتبات الجيش النظامي مقارنة بأقرانهم في المجموعات المسلحة. وأعلن زيدان في المؤتمر الصحفي عن تلقي الحكومة موافقات عدد من الدول الأوروبية لتدريب الكوادر العسكرية الليبية في مختلف التخصصات، لتأسيس وبناء جيش محترف ومدرب تدريباً عالياً. وقال رئيس الحكومة إن هذه الاتفاقيات ليست سرية ولن يكون فيها شيء مخفي وستكون واضحة وفق اتفاقيات معلنة بين ليبيا وتلك الدول، مبيناً فيها أعداد المستهدفين بالتدريب ونوعيته.

جهاز الشرطة القضائية

يخرج الدفعة الأولى من منتسبيه



في إطار الخطة العامة للإدارة العامة لجهاز الشرطة القضائية والتي ترمي إلى دمج وتأهيل الثوار المنضمين لهذا الجهاز والانتقال بليبيا الجديدة من الثورة إلى الدولة، تم تخريج الدفعة الأولى من منتسبي جهاز الشرطة القضائية فرع مصراتة، حيث أقيم حفل بهذه المناسبة، حضره السيد مدير عام الجهاز وبعض الضباط وضباط الصف من جهاز الشرطة القضائية، إلى جانب عدد كبير الضيوف وأولياء أمور الخريجين، حيث استعرض الخريجون في كرايس منظمة وبايقاع الموسيقى التحسنية من فرقة كشاف الدافنية أمام المنصة، وتلاه فك وتركيب الأسلحة الخفيفة وبعض استعراضات رياضة الدفاع عن النفس (الجودو) وسط إعجاب الحاضرين الذين استبشروا خيراً بتخريج هذه الدفعة التي ستكون بإذن الله لبنة من اللبنة الأولى لتأسيس دولة القانون التي ينشدها كل أبناء هذا الوطن، ومن ثم أقيمت عدة كلمات شملت مدير عام الجهاز وأمر الدورة وكلمة الخريجين والتي أجمعت كلها على ضرورة تأسيس الشرطة والجيش وضرورة أن يلتحق الثوار الذين لا يزالون منضوين في كتائب، إلى الالتحاق كضاد، وفي ختام الحفل أقيم الخريجون على أن يكونوا درعا حصينا لثورة السابع عشر من فبراير، وأن يكون ولاؤهم للوطن وتنفيذ القانون، ليعمر الرخاء والطمأنينة على ليبيا والليبيين.

مدرسة الحي الصناعي تحتضن معرضاً للوسائل التعليمية

عند قيامنا بجولة داخل مدرسة الحي الصناعي للتعليم الأساسي بمنطقة قصر أحمد بمدينة مصراتة والتي احتضنت معرضاً للوسائل التعليمية، أقيم هذا المعرض تحت إشراف مكتب التفتيش التربوي وتحت شعار "تطوير .. إبداع .. تائق" وذلك في الفترة من 18-25 يونيو 2013م، وبمشاركة أكثر من 30 مدرسة بالتعليم الأساسي، انتابني شعور بأن هذا الجيل هو الذي سيبني ليبيا الجديدة، هذا الجيل والأجيال الذي بعده، هي التي ألهمت هذا الشعب، للقيام بثورة شعبية عارمة حطمت عروش الاستبداد والجبروت، فنحن لا ينقصنا الذكاء ولا تنقصنا الإرادة، ولكن كنا مكبلين بسلاسل الظلم والديكتاتورية، فقطعت هذه السلاسل بفضل سواعد هذا الشعب، وبسواعد ثواره البواسل، تخلصنا من عهد جثم على صدورنا أكثر من أربعين عاماً من الجهل والتخلف وحب الذات، أراد أن يكون كل شيء يسبح بحمده، ولكن هيهات، فهذا الشعب لا يركع إلا لله الواحد القهار، وليبيا ستري النور بعد هذه الظلمة الحالكة وسيكون هذا الجيل الذي رأيت فيه الإبداع والتألق من خلال لوحات بديعة صنعت بأفانم أطفالنا التي تبحث عن الحياة، حياة جديدة متطورة ليس فيها حاكم يعبد من دون الله، وأن يكون الإبداع لخدمة الوطن وليس لإطالة عمر الحاكم.

وكما أبدع ثوارنا الأشاوس من أبناء هذه المدينة الصامدة في محاربة كتائب القذافي الإجرامية وحولوا كل شيء يقع تحت أيديهم إلى سلاح في مواجهة هذه الكتائب، ها هم أبناء هذه المدينة من الجيل الجديد يحولون الورق والكرتون وبعض الأدوات البسيطة إلى لوحات ووسائل تعليمية جميلة، وأفكار تحتاج من الدولة والقطاع الخاص أن تصبح واقعا ملموسا لخدمة التعليم، التعليم الذي جعله النظام الباشع يعتمد على وسائل تقليدية قديمة عفا عليها الزمن بعد التطور الهائل الذي شهده العالم في مجال المعلوماتية ووسائل الاتصالات، الذي لا بد أن نستفيد منها في خدمة التعليم، وأن يعتمد على وسائل تعليمية حديثة لنقل المعلومة ولا يعتمد على السبورة والطباشير كما أراد به ذلك النظام المتخلف.

إدارة الصيانة المدنية بالشركة، تقيم حفلًا لتكريم المتقاعدين



في لفتة كريمة وبادرة طيبة أقامت إدارة الصيانة المدنية بالشركة يوم الخميس الموافق 04-07-2013، حفل تكريم كرمته من خلاله عددا من المتقاعدين وعددا ممن وافتهم المنية ممن ينتسبون لإدارة الصيانة المدنية، وقد افتتح الحفل مقدمه م. سالم جمعة الأزرق الذي رحب بالضيوف والحاضرين وقدم السيد أحمد مفتاح معوال لتلاوة آيات من الذكر الحكيم، ومن ثم كانت كلمة السيد مشرف قطاع الشؤون الفنية م. ناجي محمد أبو

نعمامة، الذي اعتبر أن كل ما يقدم لهؤلاء لا يضيئهم حقهم وأنهم يستحقون كل تقدير واحترام، ومن ثم كانت كلمة مدير عام الإدارة العامة للصيانة السيد م. محمد ضو عبد السلام، الذي تمنى للمكرمين حياة هنيئة مع أسرهم بعدما قدموا زهرة شبابهم للشركة من خلال تفانيهم وإخلاصهم في العمل وسيرهم التي يحتذى بها، واختتمت الكلمات بكلمة السيد م. رياض عوض بن عمران مدير إدارة الصيانة المدنية، قبل أن يتم تسليم الشهادت التكريمية للمكرمين، وتجدد الإشارة إلى أن عدد المكرمين 22 وهم: المرحوم أحمد محمود علوة واستلمها عنه السيد حمزة عمر لمباش، والمرحوم عبد الله أحمد أبجور واستلمها عنه السيد حسين أحمد أبجور، والمرحوم علي محمد الكور واستلمها عنه السيد علي عبد الله سويب، والمرحوم علي إبراهيم عوض واستلمها عنه السيد إبراهيم علي عوض، والمرحوم سليمان أحمد بن غزي استلمها عنه السيد محمد علي الأحول، والمرحوم أحمد علي الرعيض استلمها عنه السيد علي أحمد الرعيض، والمرحوم علي محمد عامر استلمها عنه السيد جبريل عبد الله القائد، واستلم عن المرحوم أحمد بشير بن سعود السيد فهد أبوشناف، في حين استلم المتقاعدين الحاضرون شهادتهم وهم (ميلاد محمد الجروشي، علي عبد الله سويب، عبد الله محمد صابون، البغداد محمد الرعيض، إبراهيم حسن التائب، عبد السلام أحمد الرعيض، السنوسي محمد عامر، مفتاح مختار الجاهوني، محمد بشير الهباب، علي سليمان كريم، فرج محمد السريتي، علي بشير الهباب، سالم علي احبارة، وعثمان امحمد الشحيح).



العاملون بالمطبعة ولسة وفاء لمن يستحقها



وسط ازدحام مشاعر جياشة يعجز اللسان عن وصفها إلا من خلال ملامح الوجود، أقام القائمون على المطبعة حفلًا تكريميًا للسيد إسماعيل أبوزهو، وشهد الحفل الذي أقيم يوم الأحد الموافق 30 يونيو 2013 حضور بعض أصدقاء المحترفي به والعاملون بالمطبعة ورئيس قسم الخدمات الإعلامية الذي رحب في كلمة ألقاها بالاحتفائية وتمنى للمحترفي به حياة هنيئة مع أسرته في رضاء بعد أن أعطى شبابه لخدمة الوطن من خلال تفانيه في عمله بالشركة، متمنيا للسيد إسماعيل أبوزهو التواصل وعدم الإنقطاع للأطمئنان عليه، وتم تسليم شهادة تقديرية ودرع فخري وجهاز حاسوب محمول يحمل اسم الشركة كتذكاري ووفاء من العاملين الشباب لزميلهم الذي يحبه ويحبونه، ومن ثم اتجه الحاضرون إلى الطاولة لتناول البوفيه وسط فرحة عارمة ومساحات للذكرى من خلال صور تذكارية رائعة.



وزير النفط والغاز في ضيافة الشركة

عبد البارئ العروسي: رفع الدعم عن المشتقات النفطية لا دخل للوزارة فيه

تابعت العديد من القنوات الفضائية الليبية والقنوات المسموعة والصحف المحلية زيارة معالي وزير النفط والغاز بالحكومة المؤقتة السيد عبد البارئ العروسي لمدينة مصراتة يوم السبت الموافق 15/06/2013 م وقد تضمن البرنامج العام للزيارة زيارة معاليه والوفد المرافق له لمعرض شهداء ليبيا وللشركة الليبية للحديد والصلب وزيارة لمستودع مصراتة للنفط والمنطقة الحرة وشركة سرت للنفط والغاز، وقد تم الاحتفاء بمعالي الوزير في الشركة الليبية للحديد والصلب حيث أقيمت كلمات الترحيب من كل من رئيس المجلس المحلي بمدينة مصراتة ورئيس مجلس الشورى بالمدينة ورئيس مجلس إدارة الشركة الليبية للحديد والصلب، وقد ألقى سعادة الوزير كلمة بالخصوص أشار فيها إلى أن وزارة النفط والغاز ستعمل جاهدة على تغيير السياسة التي كان يتبعها النظام السابق، والتي من أهمها الابتعاد عن المركزية، حيث سيتم نقل بعض المؤسسات



الوزير إلى وجود اكتشافات نفطية واعدة في المنطقة البحرية وهناك بعض المشاريع الواعدة أيضاً تتعلق بمجال الغاز، أما فيما يخص برنامج رفع الدعم عن المشتقات النفطية المزمع تنفيذه خلال المدة القادمة فقد أشار معاليه إلى أن هذا البرنامج يدخل ضمن سياسة الدولة ولا دخل لوزارة النفط والغاز فيه، مسبباً ذلك بمحاولة قيام الدولة بمعالجة بعض الظواهر التي تضر باقتصادها والتي من أهمها تهريب المشتقات النفطية إلى خارج البلاد، وأكد معالي الوزير في ختام كلمته على ضرورة دعم القلاع الصناعية لكي يتحقق النماء والتطوير

خارج العاصمة وذلك في إطار تقديم الخدمات وتوفير الطاقة النفطية للمواطنين بشكل ميسر وفتح باب فرص العمل أمامهم، كما صرح بأن الوزارة ستعمل على فتح مكاتب لها ببعض المدن والتي من بينها مدينة مصراتة، كما أعرب معالي الوزير في هذه الكلمة عن استيائه من قيام بعض المواطنين بالبناء العشوائي على خطوط الغاز والاعتصامات بالحقول والمصافي النفطية التي تنظم بشكل يؤثر سلباً على إنتاج ليبيا من النفط، مع تأكيده على وقوفه معهم في المطالبة بحقوقهم ولكن ليس بالطرق والأساليب التي يتبعونها في المطالبة بتلك الحقوق، متمنياً ألا يقوم الليبيون بإغلاق مصائد الطاقة كما حدث في مدينة الزاوية وطبرق والزويتينة حيث انخفض معدل إنتاج النفط إلى (900000) برميل يومياً بدلاً من (1500000)، إضافة إلى فقدان ثقة بعض الزبائن الذين يعول عليهم، كما أكد حرصه على التواصل مع المواطنين القريبة مقار سكنهم من مصائد الطاقة، كما أشار معالي الوزير في معرض حديثه إلى أن مدينة مصراتة تعتبر من المدن الحضارية وبها العديد من المؤسسات والشركات الصناعية والتجارية العملاقة وستعمل الوزارة على تلبية احتياجات هذه المدينة من الطاقة النفطية تمكيناً لها من الانطلاق نحو البناء، كما لمنح معالي

من شركتنا أعطت هذه المرحلة اهتماماً ووقتاً أكبر بكثير وهو ما يطرح تساؤلاً كبيراً وعلامة استفهام حول الشركة الاستشارية، وفي شركة ضخمة تتنوع فيها الأعمال وتتعدد مثل الشركة الليبية للحديد والصلب ليس من السهل دراسة أساليب العمل أو تقييم الوثائق أو تشخيص الحالات، ولكن الشركة الاستشارية التي استكملت عقد التأهيل اتبعت أسلوباً خاطئاً أريك العاملين والإدارة بحيث أنها سهلت على نفسها وصعبت عليهم وكان من المفترض أن يحصل العكس، حيث أنها لم تكثر بما هو موجود من نظم العمل السابقة واستحدثت إجراءات ووثائق ونماذج جديدة أكثرها بدائية تجاوزتها الشركة بمراحل، دون أن ترهق نفسها بتعديل الموجودة مسبقاً لتتلائم مع متطلبات الأيزو وهذا ما سبب في خلق نظامين متوازيين وشكل ثقل كبير على عاتق العاملين، وبدل أن تستفيد الإدارات من هذه المواصفة كوسيلة للارتقاء بأدائها أصبحت تشكل عبئاً آخر عليها، وتضرغ بعض العاملين من أعمالهم لتعبئة هذه النماذج دون قناعة حقيقية بجودى ذلك أو حاجة العمل لها وهو ما أثر بشكل كبير في سمعة هذا النظام بالشركة عامة ونشر ثقافة سيئة بين العاملين تتضج جليلة في تعبئة نماذج وأوراق العمل حسب ما يطلب منهم، وبهذا اختزل نظام الأيزو العالمي في الشركة في مجموعة نماذج وإجراءات وملصقات أزرق وأحمر، واستمر العمل على نفس المسار الذي رسمه الاستشاري دون أي محاولات فعلية لتطوير النظام أو دمجه مع نظام الشركة وحتى أن اهتمامات المدققين الخارجيين عند متابعتهم للنظام وأثناء زيارات التدقيق غالباً ما تركزت على النظام الموجود مسبقاً قبل تطبيق الأيزو واعتبرته هو الدليل الحقيقي على تلبية متطلبات الحصول على الشهادات.

أن تبني نظاماً مثل الأيزو لا يحتاج إلى عمل جماعي يشترك فيه الجميع وأنه بالإمكان اختيار مجموعة محددة للقيام بهذا العمل، فكان أن تشكلت لجنة للأيزو لتضم بعض العناصر القيادية وقتها لكنها كانت منشغلة في أعمال أخرى جعلت من أمر متابعتها لتسيير العمل محدود، ونظراً لانشغال أكثر العناصر المتميزة في أعمال وفرق عمل أخرى معروفة أكثر للجميع ولا يعتبر الخوض فيها نوع من المغامرة والبحث عن المتاعب، مما جعل اختيار الفريق الذي سيقوم بالعمل الأساسي يتم دون معايير موضوعية واضحة تليق بمستوى هذا العمل الكبير الذي يحتاج إلى أن يتمتع كل شخص في الفريق بخبرة كبيرة وقدرة متميزة على التواصل والإشراف وتطوير الأداء، وبعد أن بدء المشروع وكانت أول مرحلة وهي مرحلة الدراسة والتقييم وهي الأساس التي ستبني عليه باقي المراحل ولقد نفذتها شركة جرمانشيرلويد الاستشارية المصرية والتي لا تربطها أي علاقة بشركة جرمانشيرلويد المعروفة عالمياً في حوالي أربعين يوم و كان من المفترض أن تقوم خلالها بدراسة النظام الموجود في الشركة وتحديد الفجوة بينه وبين ما هو مطلوب حسب بنود المواصفة، وهذا ما يتطلب الاطلاع على جميع أساليب ووثائق الشركة بداية من الهيكل التنظيمي إلى أبسط نموذج بما فيها من اختصاصات ولوائح ونظم عمل ومنظومات ووثائق ونماذج، وتعتبر هذه المدة قصيرة جداً إذا ما قورنت بحجم العمل الحقيقي المطلوب، ولقد تحصلت الشركة وقتها على 57% كنسبة من نظام إدارة الجودة المطلوب توفيره ولقد استغرب الكثير من الخبراء من قصر هذه المدة التي استغرقها العمل في هذه المرحلة، والكثير من الشركات المحلية التي كانت تحاول تطبيق النظام باجتهاد أكبر

الأيزو.. شهادة أم إفادة؟

■ أحمد شكاب

لن أتكلّم هنا عن الأيزو كنظام عالمي ولكن سأحاول توضيح وجهة نظري حول ما هو النظام الموجود بالشركة.

عندما قررت إدارة الشركة تطبيق نظام الأيزو 2000/9001 لم يكن هدفها الوحيد الحصول على الشهادة، كما أنه من البديهي أن ينعكس تطبيق مثل هذه النظم العالمية الحديثة إيجابياً على أداء المؤسسة وهذا ما لم يلمسه الكثير من العاملين بالشركة حتى بعد عدة سنوات من الحصول على أول شهادة.

يجب أن نعرف أولاً أن النظام الإداري الموجود قبل الأيزو بجل المصانع والإدارات بالشركة نظام جيد وضعت خطوطه العريضة شركات عالمية، كما أنه تطور تدريجياً بفضل الخبرات التي اكتسبها القائمون عليه ليكون هذا النظام الأساس المتيّن الذي تعتمد عليه الشركة وعاملوها ويمثل هويتها ويخدم رسالتها وأهدافها التي أسست من أجلها، وعلى الرغم من المقاومة التي تظهرها بعض العقليات القديمة لمثل هذه النظم سواء بالشركة أو غيرها وعدم رغبة هذه الفئات في تطوير أساليب العمل وهو أمر طبيعي ونابع من قناعات شخصية تقليدية، إلا أن سياسة الشركة كانت إلى حد ما سباقة إلى اقتناء وتبني أي أدوات أو نظم حديثة سعيها منها للتقدم، ولكن يبدو أن محاولات الشركة لتطبيق الأيزو لم تكن جدية في ذلك الوقت وركزت جهدها على الحصول على الشهادة من جهة مانحة لم يتم اختيارها بعناية ولم تعطي الموضوع حقه من الاهتمام، معتقدة

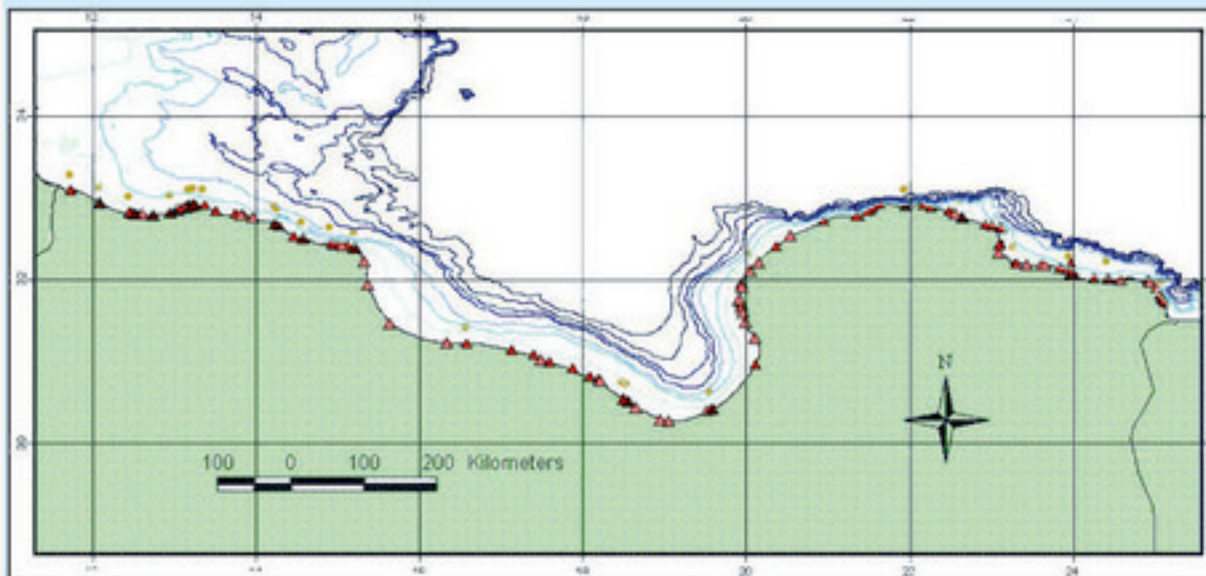
أنقذوا بحرنا من الصيد بالمتفجرات

■ رمضان إبراهيم سلامة

يُعتبر البحر الأبيض المتوسط من أجمل بحار العالم، باعتباره بحيرة مائية كبيرة، تطل عليها كثير من الدول، ومنها بلدنا الحبيب، يشاطن طوله حوالي 1900 كم، وكذلك من حيث كمية الأسماك وتنوعها وجودتها، وخاصة على شواطئنا التي أنعم الله عليها بهذه الثروة الطبيعية القيمة، وكذلك وجود الشعاب المرجانية التي لولاها ما كانت الأسماك بهذه الكمية الضخمة التي توجد بهذه البحيرة المائية الكبيرة، وكذلك أسماك التونة التي تأتي مهاجرة من خليج المكسيك لغرض أن تبيض بمياه البحر الأبيض المتوسط الدافئة، وأمام الشواطئ الليبية تحديدًا.

وكثير من الأسماك الموسمية المعروفة مثل سمك الشولة التي تكثر بأعداد هائلة على شواطئنا، والأسماك التي تعيش على الطحالب والديدان البحرية، وكذلك الطبيعة البيئية لأعماق البحر من وديان وجبال والعيون التي تستطيع الأسماك الاختباء فيها من هجمات الأسماك الأكبر، المفترسة لها، وكذلك لغرض وضع بيضها فيها.

أين نحن من هذه الخيرات التي حبانا الله تعالى بها؟ وأين الاهتمام بكل هذه النعم والمحافظة عليها؟ وأين نحن ناثمون، وكل هذه الثروات البحرية تتعرض لأعنف هجمة بشرية، من فساد وتشويه ودمار، وبكل ما تعنيه الكلمة من معنى.



للأسماك الساكنة، والتي هي من أهم الأسماك الموجودة في شواطئ بحرنا، مثل، (المناني - الفروج - الدوتة - الشارقان ... الخ).

وكذلك الأسماك التي تعيش على الخضراوات والحشائش البحرية، التي تنمو على (السيسان والوعر) المحادي للشاطئ وبأعداد كبيرة، ويتم اصطيادها بما يسمى (الطراحة) وهي أسماك الشلبة.

وأخيراً وليس آخراً، أوجه هذه الأسطر إلى لكل إنسان ليبي حر، تهمته ليبيا وكل ثرواتها وخيراتنا التي هي هدية المولى عز وجل ...

أنقذوا بحرنا من مرتكبي هذه الأفعال المشينة التي تؤدي إلى الفساد وعدم المبالاة بهذه النعم، لينعم شعبنا ويستمتع بخيراتنا وثرواتها، وتبقى هذه الثروات ذخراً لأجيالنا القادمة ليتسنى لهم العيش الكريم من خيرات بلدنا الجميل.

يجمعونها، ويتم نقلها إلى السوق المحلي لغرض البيع وتبقى الكمية الأكبر في الأعماق في عداد الأموات، لا يستطيعون الغوص لها وإخراجها لأنهم لا يملكون معدات الغطس، والأهم أنهم لا يستطيعون الغوص أصلاً !!!

ولكننا نعرف مدى تأثير مادة (تي ان تي) المتفجرة، ومدى فاعليتها على البشرية وعلى الطبيعة عامة، وأخص بالذكر هذه الشعاب المرجانية والطبيعة الخلابة تحت سطح البحر، وكذلك دمار ما نسميه بالعامة أو لغة البحارة (الوعر - السيسان).

لقد غطست في بعض من الأماكن في شواطئ مدينتي الجميلة مصراتة شرقاً وغرباً، وتأسفت لما رأيته من دمار للبيئة البحرية، والقتل الجماعي لأعداد هائلة من الأسماك السيارة مثل، (الشولة - الصاورو - المغرس - المغزل ... الخ) وتهديم الأوكار والأعشاب البحرية

الشركة الليبية للحميد والصلب تتغلب من مادة خطيرة



مصدر المعلومات لقاء خاص مع المهندس حسن عبد الرحمن الرابطي خبير بيئة وسلامة بالشركة، ومسؤول عن متابعة مشروع استبدال الأسبستوس بالشركة.

الأسبستوس مادة صخرية موجودة بشكل طبيعي على هيئة الياق دقيقة لا ترى بالعين المجردة ويستخرج من المناجم على هيئة صخور أو مساحيق وتتشبه بها عدة دول في العالم مثل روسيا وكندا والبرازيل اكتشفت هذه المادة مطلع القرن الماضي حيث تميزت بقدرة كبيرة على عزل الحرارة (ساخنة أو باردة) وعزل الرطوبة، كما أن خواصها الكيميائية والفيزيائية لا تتأثر بالعوامل الخارجية والظروف المحيطة وتحافظ على متانتها فاستخدمت في مجالات عديدة مثل الانشاءات والطرق والصناعة خاصة صناعة المواسير والخزانات والأسقف الأسمنتية المعروفة عندنا باسم الترتيت، والأسبستوس النقي لا يمكن أن يستخدم بنسبة 100 % إلا بعد خلطه بنسبة معينة ليتشكل ويتماسك ويؤدي الغرض، حيث تضاف إليه مواد أخرى لاجمة، وبذلك يصبح مادة متماصكة مثل الترتيت لا تتطاير ولا تنتشر في الهواء إلا إذا تم طحنها أو تكسيرها أو تفكيكها، حيث أن انتشار الياق الدقيقة التي لا ترى بالعين المجردة في الهواء الجوي وتعرض الإنسان لها واستنشاقها تدخل الجهاز التنفسي وتستقر في الرئتين، ونظراً لأن هذه المادة تتميز بعدم تغير خواصها الكيميائية والفيزيائية فيعجز جسم الإنسان على التخلص منها، وعند تعرض الإنسان لاستنشاقها لفترات طويلة وبكميات كبيرة وهو ما يحصل مع العاملين في المناجم التي تستخرج منها هذه المادة أو المصانع التي تقوّم بتسليمها فإنها تسبب في الأمراض السرطانية والتي تظهر أعراضها عادة بعد أكثر من 15 سنة من الاستنشاق.

الخطر الأكبر يتعرض له عمال المناجم.

وقد ازدهرت هذه الصناعة في سبعينيات القرن الماضي وزاد الطلب عليها حتى سجلت أكبر كمية استخدمت منها في العالم سنة 1975 حيث وصلت إلى حوالي 5 مليون طن وبعد أن اكتشف خطره هذه المادة وبدأ حظرها قلت تدريجياً إلى أن وصلت إلى 2 مليون طن سنة 1990، وحسب الدراسات والتجارب العالمية فإن خطره هذه المادة يتركز بالدرجة الأولى على عمال المناجم التي يستخرج منها أو المصانع التي تعيد تشكيلها لمطحنة نظراً لانتشارها الكبير لياقها في الهواء، وزاد الخطر كلما زادت الكمية وعدد التعرض له أو ساعات العمل في هذه المواقع، ويستخدم الأسبستوس بشكل كبير في محطات الكهرباء والغلايات حيث تغطي به الياقابيب والتوصيلات الناقلة للبخار والماء الساخن، نظراً لقدرته الكبيرة في المحافظة على الحرارة ومنع ضياع الطاقة الحرارية وحتى لا تآثر الحرارة العالية على العاملين المتواجدين بالقرب من هذه التجهيزات وبإقل كمية مستخدمة من الأسبستوس وهو ما يميزه عن مختلف البدائل الأخرى، وتستخدم هذه المادة بكثرة داخل محطة الكهرباء بالشركة الليبية للحميد والصلب والتي تتكون من ستة توريبات ومائمية غلايات لتوليد، وتوجد مواد عازلة أخرى تستخدم لنش الغرض إلا أن الأسبستوس أجودها على الاطلاق رغم خطورته على الإنسان وبعد أن الشركات اليابانية التي كانت لها مشاريع داخل الشركة الليبية للحميد والصلب خلال فترة إنشاء المصانع الشركة في ليبيا وكبيرة استخدمت مواد أخرى بديلة، مثل شركة فوجي اليابانية والتي وبعد أن جُمع مدعائها لا تستخدم هذه المادة كعازل، والمعروف أن اليابان كانت دائما متقدمة في أمور السلامة ولديها القدرة على توفير البدائل، ومع كل هذا فإن الأسبستوس

الموجود داخل مصانع الشركة الليبية للحميد والصلب لا يمثل أي خطر على العاملين، نظراً لأنه لا يتعامل معه مباشرة وهو متواجد في تجهيزات خاصة ومحفوظة بشكل جيد.

لم تكنش بمعالجته فقط

وكانت الشركة الليبية للحميد والصلب تراقب الأسبستوس وتعلم وجوده ولم تستبدل لأنه آمن ولا يشكل أي خطر وهذا ما أكدته العديد من الشركات الأجنبية وأنه طوال السنوات الماضية من العمل بالشركة الليبية للحميد والصلب لم تحصل أي حوادث تذكر تعرض خلالها العاملون للتعامل مع هذه المادة، كما أنه من المعروف عالمياً أن المصنع تستخدم النهائي للأسبستوس لم يعانى من أي مشاكل صحية، وعند ما أجرت شركة الألمانية اختبارات على المزرع المستخدمة في حفظ الحرارة في الياقابيب بمحطة الكهرباء وجدت أن تركيز الياقابيب فيه حوالي 50%، وحيث أن طبيعة العمل بالشركة لا تستدعي التعامل مباشرة مع الأسبستوس إلا عند إجراء صيانة صعبة أو تطوير كما كان مستخدماً سنة 2008 عندما تعادنا مع شركة أجنبية لتطوير كامل محطة الكهرباء المنشأة منذ سنة 1985 (عمرها حوالي 25 سنة)، فأجريت دراسة بحثية بالمحطة لتحديد أماكن تواجد الأسبستوس فيها بدقة، وطلبت الشركة المنشأة منا إزالة هذه المادة أو معالجتها حسب إجراءات السلامة الخاصة بها والتي لمنعها من التعامل مع هذه المادة الخطرة أثناء تنفيذ أعمال الصيانة، وبعداً عندما تم شركة أخرى متخصصة في معالجة الأسبستوس سنة 2010 وبعد ذلك التورق توفقت جميع المشاريع، فقرر إدارة الشركة بعد التورق حل مشكلة الأسبستوس جذرياً واستبدالها بالكامل، ولقد ساعدنا في هذا تسهيل إجراءات التعاقد بعد التورق واختصار التسلسل الإداري

تحقيق: أحمد شكاب



على هذه المادة دون أن نعلم مثل الضنن الكهربائي المنزلي وغيرها، ومن الأفضل أن تكون هناك أبراج على مستوى الدولة لحسار أماكن تواجد هذه المادة وتوعية الناس بخطر التعرض المستمر لها واستشفائها.

كما أن الأيسبستوس ليس المسبب الوحيد لأمراض الجهاز التنفسي والسرطان ويمكن أن تكون بعض المواد مثل المعاصر الثقيلة الموجودة في غبار مصانع الأسمنت أكثر خطراً على الإنسان.

مصدر المعلومات لقاء خاص مع المهندس حسن عبد الرحمن الرابضي خبير بيئة وسلامة بالشركة البيئية للحديد والصلب ومسؤول عن متابعة مشروع استبدال الأيسبستوس بالشركة

النفايات الطبية وتقدر الكمية الموجودة والتي تمت إزالتها حتى الآن 12 ألف متر مربع من الأيسبستوس، كما أن محطات الكهرباء ومحطات التنشيف في المجر والألمانيا والنمسا وغيرها ما تزال تقوم باستبدال هذه المادة ومعالجتها حتى الآن رغم صرامة وقوة القانون الأوروبي في مجال البيئة والسلامة وكانت بداية منع استخدامه عالمياً في اتفاقية بيكين سنة 2005. العوازل الحرارية التي تحتوي على مادة الأيسبستوس مستخدمة في جميع محطات الكهرباء والتحفية في ليبيا مثل محطة غرب طرابلس ومحطة الخمس وينغازي وفي مصافي تكرير النفط، ولقد بدأت شركات النفط في استبدالها تدريجياً أو عند إجراء صيانة، وحتى أن بعض المعدات المستخدمة في منازلنا تحتوي

تستخدم معدات خاصة واسطوانات أكسجين، وتجدد عدة مناطق حسب الخطورة وتستخدم شفاطات لمسح الأيسبستوس من الهواء ليبر بعدها على مجموعة مشفيات ويجمع بالنسبة للتخلص من الكميات المستبدلة من الأيسبستوس فانه توجد طريقتان معروفتان عالمياً للتخلص من هذه المادة الأولى هي طريقة الدفن في حوض تحت الأرض مدعماً بخرسانة مسلحة لمنع تسربها للمياه الجوفية، وتكلفة هذه الطريقة عالية كما أن من عيوبها أنها تحتاج إلى تخصيص مساحة معينة لهذا الحوض وضرورة مراقبة المكان، والطريقة الثانية هي إحراقه في أفران خاصة مجرورة في درجة حرارة 3 آلاف درجة مئوية مثل المحارق الموجودة في المستشفيات الخاصة بأحراق



سالم أبو رقية

انتماني إلى الوطني يقاس بالرقعة الجغرافية التي أسكن فيها، اعتقد أن انتماني إلى الوطن معين يضرني علي واجبات كثيرة، الانتماء ليس فقط لتحديد جنسية في خانة الجنسية لتكملة شهادة الميلاد أو البطاقة، إن كلمة انتماء لها معان عميقة، وهي تعني الكثير، إنها تعني الإحساس بحب الوطن والرغبة في الدفاع عنه والتباهي بالانتماء إليه مهما حدث، والتضحية من أجله، الانتماء إلى الوطن هو أن تجرب أينا منا على حب الوطن، على معنى كلمة الوطن، الانتماء إلى الوطن هو التعرف على تاريخه، على حضارته والمساهمة في بناء مستقبله، هل كل من قال أنا وطني، تطابق عليه شروط الانتماء؟ ما هو مفهوم الانتماء إلى الوطن؟ الانتماء للوطن هو أن تشعر أنك ووطنك قريبان، وأنتك تبتة وأرضك التربة التي غرست فيها جذورك ويجدو بانك وأجدادك، أخيراً الانتماء إلى أي شيء، هو أن تشعر بانك هذا الشيء وأن هذا الشيء هو أنت، هذا الأقل من وجهة نظري ولعل هناك من يخالفني.

هي عائلته حتى وإن كانوا يعيشون في بلد آخر، اليس هذا هو الانتماء الأسري، ربما هناك مفاهيم أخرى، ولكن هذا ببساطة.

ثانياً: الانتماء إلى الدين..

ما هو تشخيصنا للانتماء إلى دين معين؟ هل هو مجرد تصنيف يربط بينه وبين العقيدة أو في شهادة الميلاد؟ أم هو فقط لتحديد مواضع أسعينا؟ هل هذا هو الانتماء الديني؟ إن هذا الانتماء يضر عينا واجبات كثيرة، يفرض علينا أن نكون سفراء لدينتنا. أن نتعلم، أن نعرف واجباتنا تجاهه، أن نتبعه، أن ننشره، أن نحافظ عليه، هل كل من تباهى بالانتماء إلى الدين هو بالفعل متمنياً إليه؟ أين نحن الآن من الانتماء إلى ديننا؟ ليس كل منا نفسه هذا السؤال، ما ذا قدم لدينته؟ وهل تعامل معه كما يجب؟.

ثالثاً: الانتماء إلى الوطن..

أسئلة أخرى هنا تترى نفسها، هل الانتماء إلى الوطن هو مجرد تحديد الرقعة الجغرافية؟ وهل هو مجرد تحديد لشكل العلم الذي ساحله في مباريات كرة القدم أو في المحافل الدولية؟ هل نعتبر من هم خارج الوطن أقل انتماء لأهله تركوه. أم قد يكونوا أكثر انتماء ممن يعيشون داخل حدود الوطن ويخربونه، من منهم أكثر انتماء؟ هل

الانتماء..

ما هو مفهوم الانتماء؟ وهل الانتماء مجرد كلمة نقولها أم هو مجموعة أفعال؟ للانتماء عدة صور، فهناك الانتماء إلى الدين، والانتماء إلى الوطن، والانتماء إلى الأهل..... الخ. أولاً: الانتماء إلى البيت والأهل والعائلة.. وهو الانتماء الأسري أو الانتماء العائلي، ولكن هل الانتماء العائلي هو مجرد أن ينتهي اسمي بلب؟ وأن ينتهي البعض بهذا القالب؟ أنا من عائلة فلان، وأنا من عائلة علان، أم أنه لقب ليكنيت. بعد عمر طويل. على قير أحداً؟ الانتماء الأسري هو على الأقل أن تكون على صلة بأفراد عائلتي، أن أسأل عنهم، أن أحترمهم، كم من يشعر بتيابهم أنهم من تلك العائلة ولم يعرفوا شيئاً عن هذه العائلة، هل هذا يعتبر انتماء؟ اعتقد أنه من أولى مبادئ الانتماء هو أن نعلم أولادنا معنى الأهل والأسرة والعائلة، الانتماء الأسري هو أن يرى الأطفال أباهم يسألون عن أقرابهم ويصاؤون أرحامهم، أن يسيروا الطفل أهله يحترمون أهله، الانتماء الأسري هو أن نعلم أعضائنا معنى العائلة، وأن نعرفهم من

لو كنت رئيس مجلس إدارة نقابة

من السلطات التشريعية في الدولة، كما أنني سأعمل على تلبية احتياجات العاملين لزيادة ولائهم وولائهم للشركة والتي ستعكس إيجابياً على العملية الإنتاجية والتي بدورها ستؤدي إلى زيادة ملموسة في مرتباتهم وتحسين أوضاعهم المعيشية، كما أنني أيضاً سأطلب إلى إدارة الشركة بأن تستمع إلى مطالب العاملين بأذن صاغية وأن تقوم بزيارات ميدانية ومتابعة شخصية للمصانع والوحدات الإنتاجية لكي يشعر العامل باهتمام الإدارة به فيخلص من آداء عمله وبالتالي سيختلف الأسلوب الذي سيتبعه في المطالبة بحقوقه.

*** د. ج. سالم رجب - فني صيانة - قسم الأطفاء -**

القابلية الصناعية
لو أنني كنت رئيساً لمجلس إدارة نقابة عمال الشركة سأعمل على تحسين أوضاع العاملين من توفير احتياجاتهم والمحاللة بحقوقهم ومشروعاتهم ومطالباتهم التي لا يمكن تأجيلها والتي باستطاعة الشركة أن تلتزمها، أما المطالبات التي أعرف أن إدارة الشركة من خلال تواصلني ونقاشي معها لا تستطيع تحقيقها فلنأني سأطلب تأجيلها إلى الوقت الذي تكون فيه الشركة قادرة على تلبيتها وهذا لا يتأتى إلا بسياسة الحوار والاستماع إلى الغير التي يجب أن تكون بين النقابة وإدارة الشركة لا بممارسة الضغوطات أو لي اليد، أضف إلى ذلك لو أنني كنت رئيس مجلس إدارة النقابة من خلال اتصالي على المطالبات وجلس مع إدارة الشركة بخصوصها وتبين لي أنها مطالب يمكن فيها أو أنها غير منطقية بعيدة عن الحقيقة أو مغال فيها إلى وقت لاحق فلنأني أن تكون كما يقال (حذلياً) مع إدارة الشركة وإنما سأتخير ظروف الشركة وأحاول إقناع مقدي هذه المطالبات بما تدركه الحقيقة به والتوصل إليه مع إدارة الشركة، لا بد للإنسان العادل من أن يقف بين الممثلين ويسوي ويعادل المسألة بطريقة لا يترتب على الإجراءات التي يقوم بها أي ضرر لأي طرف.

*** أحمد مفتاح حرمان - فني خراطة وتجليح - مسيانة الدرابيل بالدفقة المصنعة**
لو كنت رئيس مجلس إدارة نقابة العمال بالشركة فلنأني سأعتبر مطالب العاملين حقوقاً يجب الحصول عليها وسأقوم بإحالتها جميعاً إلى الإدارات المختصة. وعندما يتم اكتشاف أي مطلب غير حقيقي أو غير منطقي بعد مجاورة الإدارات ومناقشتها بخصوصه يتم إخطار النقابة به، أما بخصوص الاعتصامات وإيقاف المصانع فهذا

بالشركة تعمل ساحات ومحطات لإيقاف هذه السيارات بشكل منظم وأمن. وختاماً أود أن أقول كلمة إلى مجلس إدارة الشركة بأن ينتبهوا ويتفقتوا إلى العاملين والنظر إلى حقوقهم ومطالباتهم بالشكل الذي لا يؤثر في وضع الشركة وبالذات العملية الإنتاجية، كما أطلب إليه أن يقوم بإعطاء العاملين الفرصة في الالتحاق بالدرجات التدريبية، وبالمقابل أطلب إلى العاملين بأن ينظروا إلى مصلحة الشركة أيضاً لأنها مصدر رزق آلاف الليبيين، وأن يعتبروها كالمهرم ويؤثروها فلا بد أن تكون مطالبهم مطالب منطقية وشرعية لهم فيها استحقاق، وأن يسلكوا في هذه المطالبات الأسلوب الذي لا يؤثر في العملية الإنتاجية بشكل خاص ووضع الشركة بشكل عام.

*** محمد الصديق الشاوش - صيانة الروافع بالصلب - مساعد مشرف عام صيانة الروافع**

لو كنت رئيساً لمجلس إدارة نقابة العمال بالشركة فلنأني سأعكف على النظر في مطالبات العاملين وأقوم بغيرتها لأنني أعرف أن هناك مطالبات غير منطقية ولا يهدد من ورائها إلا تحقيق مصالح أو فوائد شخصية.

وقد يكون هدفها هو الإضرار بالغير وحتى بالشركة أحياناً، والذي أود أن أشير إليه هو أنني لو كنت رئيس مجلس إدارة نقابة العمال فلن أوافق على اتباع أسلوب إيقاف المصانع واعتبره من باب لي اليد وإنما سأعمل على إيفاء العاملين بأن المطالبات بحقوقهم يجب ألا يترتب عليها ضياع حقوق الآخرين بمن فيهم الشركة، وسأعمل على تلبية المطالبات المنطقية والمشروعة بالتواصل مع إدارة الشركة بالطرق الحضارية الممثلة في سياسة الحوار والاقتناع والموافقة بين مصلحة مصلحة الجور والافتقار والاقتناع أو غير ذلك. أما المطالبات التي لا تتعلق بالسيارات إلى الشركة بهذه الفوضى فأننا لنستمع لها بل سأعمل بمقتضى رئيس مجلس النقابة على تخصيص ساحات بجانب الروافع سواء دخلها أو خارجها وتجهيزها بها وسائل الحماية والحراسة الحديثة ولا أوافق على دخول السيارات وخروجها بالوضع الراهن لأنه حسب علمي أن هناك العديد من ممتلكات الشركة قد اختفت وتمت سرقتها.

كما أنني لو كنت رئيس مجلس النقابة سأعمل جهدي بالتواصل مع الجهات المختصة في الدولة لتغيير من القانون جعلها 55 سنة، لأن صناعة الحديد تستدعي تغييرها من المصانع الأخرى وتحتاج إلى نظرة خاصة

استثنائية لما قد نفاذ أدهاء اعتباراً من العدد الماضي لصحيفة صنّاع فقد اخترنا أن يكون سؤالنا لهذا العدد هو: لو كنت رئيس مجلس إدارة نقابة عمال الشركة ماذا ستفعل؟

*** توري علي حسين بن يزيد - رئيس قسم مصنع الجير والدوناميت - إدارة صيانة الحرايات ..**

أرى بداية كمصلحة للشركة وللعاملين على حد سواء أن أقوم عند استلامي المطالبات أو شكواي العاملين لو أنني كنت رئيساً لمجلس إدارة نقابة العمال بجزء من الشكاوى التي كانت هي شركتنا كلها ولا يحق لنا أن نتجهد بها "أني تحصل منها فائدة" فلا بد لي من أن أقوم بغربة المطالبات والشكاوى واستبعاد كل ما يتسبب أضراراً على المصلحة الشخصية أو الأضرار بالغير وما شابه ذلك، بمعنى إذا هناك مطالبات بحقوق واستحقاقات ثابتة فإنه لزاماً علي أن أقوم باتخاذ الإجراءات اللازمة لتحصيل هذه الحقوق وتلك الاستحقاقات بالتواصل مع الإدارات المعنية وإدارة الشركة، وهنا أؤكد على أن تكون علاقتي كرئيس مجلس نقابة العمال مع إدارة الشركة علاقة حوار ومناقشة وتبادل للأراء وجهات النظر بعيداً عن سياسة التجاذب والتضارب والتضاد.

برأ أنني لو كنت رئيس مجلس إدارة نقابة العمال سأضع برنامجاً وخطة للعاملين ويصل إلى درجة إيقاف المصانع فلنأني لست مع إيقاف المصانع، لأن ضرر الإيقاف سيحطل العاملين كله وليس المعتصمين أو المضربين فقط، وفي هذا ظلم وجور للعاملين الآخرين، وهنا يأتي دوري كرئيس مجلس إدارة نقابة العمال في التواصل مع هؤلاء الاستماع إلى مطالبهم ومحاولة إيفائهم وإقناعهم أن الاعتصام هو مظهر من مظاهر الحرية لكنه في المقابل يجب ألا يترتب عليه ضرر للغير أو المساس بمصالحهم، أما فيما يخص الإضراب التي يؤدي إلى إيقاف المصانع فلنأني اعتبر عملية إيقاف المصانع جريمة بمعنى الكلمة وأنا لست على أمانة مشرطة وعدم التفكير في مصلحة الغير.

أما فيما يخص برنامج دخول سيارات العاملين وإيقافها داخل المصانع وسوائها خطيرة فلنأني سأعمل كرئيس مجلس النقابة على التواصل مع الجهات المختصة



عمال الشركة .. ماذا ستفعل؟

استطلاع: محمد علي الأمين
تصوير: عبد الله ابورويص

بالبأساجية لمطالب العاملين المعتمسين ، وبالمنااسبة
 أو أن أوجه كلمة للعاملين بالثـركة أقول لهم فيها
 تحابوا وابتعدوا عن كل أمر يجركم الى القبيلة أو
 العنصرية وافتحوا أذرعكم لزملائكم الذين لم يرتكبوا
 جرما في حقكم أو في حق أى شخص آخر ولا توجد
 عليهم ملاحظات أو تحفظات أمنية هيلينا وحدة وطنية
 والله أكبر .

♦ عبد الباسط منصور —ور محمد المحجوب - صيانة
الاختزال المباشر - مساعد فني قطع غيار


لو كنت رئيس مجلس ادارة نقابة العمال بالشركة سأقوم
بإستلام كل التوظلمات والمطالبات وإحالتها جميعاً الى
ادارة الشركة



والإقناع ولن أقف على ضفة النقيض مع إدارة الشركة لأننا في نهاية الأمر عاملون في الشركة سواء النقابية أو الإدارة أو مقدمي المطالب أنفسهم، فلا بد من سياسة الاحتواء وليس الطول، بهدف تحقيق المطالب.

أما فيما يتعلق بمشكلة دخول وخروج السيارات وإيقافها داخل الشركة بهذه الطريقة العشوائية الخطيرة فإنني كرئيس نقابة العمال سأعمل على تخصيص محطات وقوف وأطالِبُ العاملين بالوقوف فيها ومن لم يلتزم يعرض نفسه لتطبيق اللوائح ..

وختاماً أود أن أعرض على إدارة الشركة فكرة يصفني بها شريكنا اللبناني الأستاذ سامعد بن قسح قطع غيار حربية وأعماله مثل الكركى والمساعدة على التسويق منتجات الشركة بما يعود بالنفع على الشركة وأذاها وعلى العاملين على حد سواء وذلك بالرجوع إلى بعض منتجات الشركة العاملين "الطالات العربية" بما يقاسط مريحة فتحقق السعة في الرزق للعامل من جهة وقبالة الشركة ببيع منتجاتها من جهة أخرى، وإنشئ أنى هذه الشركة به كاشف جردوى من برنامج السيارات التى جاء بها المصرف علينا، بل تساعد هذه الطريقة على امتداد بشكل كود دفع مع قطع من السيارات الخاصة وأدلة من التمسك التى ربما سيكون كمرح... فأرجو من مجلس إدارة الشركة أن يناقش هذه الفكرة من باب الاهتمام بالعاملين وأعمالهم جميعهم.



الطريقة إلا إذا كان
الانقياد متعلقا
بمشكلة فنية أو
انعدام الإمكانات
والاحتياجات
اللازمة لتشغيل
العصنة، أما غير
ذلك فإننا ضد أسلوب
الانقياد والانسبا
سأعمل على إقناع
العاملين بالانقياد
عنه هذه الطريقة

والطالبة بحقهم بطريقه حضارية لا يرتبها
الحق الضروري بل انهم لم ياتوا العاملين : وإن لم
يكن هناك إدارة الشركة لهذه المواقف سأقوم برفع الأمر
إلى القطاع الوزارى الذى تتبعه الشركة وإن لم يستجيب
وأعمل الموضوع سأقوم بحالة المطالب إلى الجهات
القضائية بعيداً عن إيقاف المصانع التى يسودى إلى
القطاع الضرب الأيدي بالشرطة والعاملين بين فيهم
الذين قاموا بإيقاف المصانع ، كما أثنى لو كنت رئيساً
لمجلس إدارة النقابة أستكون طريقة وأسود عملي
وعاملين من إدارة الشركة أسلوباً حضارياً بعيداً
من المناخاة أو المعاقلة ، وأطلب إليها أن تراسى العاملين
وتشرهم وتقربها منهم وإن تمتعهم حقوقهم بالمقابل
أطلب إلى العاملين أن يتقوا الله ويخطروا إلى الشركة
تحتظرتهم إلى بيوتهم وأسرهم ، فبقاؤنا هنا كعاملين
ننتفك على مصانع الشركة فلا نتحررها ولا نتحررها أننضم
إلى طاقف البناء : التسليم : ... إلى الله العليم

♦ بشير محمد القداري - الصيانة المدنية - عامل عادي

المطالب العاملين
التي لهم فيها حق
أما المصاحب
المغرضه فلن اقوم
بإحالتها الى
الجهات المختصة
رأسه
أكون
سعتجلا في اتخاذ
قراري حيال
المطالب العاملين ،

المصانع هي ذاتها التي تفتقر إلى المصانع الحديثة، وفي حالة اجتماع كل العاملين بالإدارة على المطالبة بموضوع معين خصوصاً المطالبات المتعلقة بإعطاء قياديين أو مشرفين من وظائفهم فانا مع إيقاف المصانع في هاتين العاليتين حتى تقوم الإدارة



بصفتي رئيساً
لشركة عمال
الشركة سافرق
بين أمـرين أو
حالتين :

1- الإيقاف بسبب
مشاكل فنية أو
عدم توفر قطع
الغيار تمت
المطالبة بها ولم
تتم الإدارة
بتوفيرها

[illegible]

• خالد أحمد سلطان - فنى صيانة ميكانيكية بإدارة
صيانة محطة الكهرباء

هو قدر لي أن أكون رئيساً لمجلس إدارة عمل الشركة
فسيكون عملي بما يخص مصلحة الشركة ومصلحة
العمال على حد سواء ، وإنه إذا تعارضت مصلحة
مصلحة العمال بالمثل في ظل ظروف الأولى ذاتي
فأفضل لمصلحة الشركة من باب تضليل مصلحة الكل
والجزء أو البعض إلا إذا تعلق الأمر بظلم واقع
ساقوم بحالة مطالب العاملين إلى إدارة الشركة
بطريقة أدبية بعيدة عن أسلوب التهجم أو التهديد .
فيما يتعلق بالانتماء والالتصاف بالعمل أو المصالح فإن
رئيساً لمجلس الإدارة سأرفضه إذا أبلغوا هذه

حاوره: كمال درويش
يوسف محمد

لقاء العدد

مدير مصرف الصحاري فرع قصر أحمد، لصناعة

■ لا علاقة لي بتأخر المراجعة الإسلامية

■ أطلب من الذين لهم سلف اجتماعية سدادها وإنهاءها

بالقصر الذي يشغله، وهذا سيسبب إرباك لنا في عملنا الداخلي.

لماذا لم تتعلوا المنظومة الإلكترونية أسوة بالمصارف الأخرى؟

لأن المنظومة لها علاقة بالاتصالات، وقد تم التعاقد على ربط البنوك، ووصل الربط إلى المنطقة الحرة وتوقف سنة 2011م بسبب مشكلة تقنية، وكان ربط المنظومة يعمل إلى المصرف في شهر مايو 2011م، ولكن اندلاع الثورة العباركة حال دون ذلك، ولعدم تواصلنا مع شريكنا الأجنبي في سنة 2011م، ولم يتم التواصل معه إلى شهر أبريل الماضي، حيث اجتمعنا معهم، وتم أخذ الموافقة والاتفاق على عمل المصرف الإسلامية من غير المنظومة، أي سببته عملها بالطريقة الخارجية (ديورا)، هذا كل في سبيل إرضاء زبائن المصرف الكرام، وكذلك لعدم تأخير سحب العمل بالمراجعة الإسلامية بمصرفي الصحاري فرع الميناء وفرع مصراتة حتى تتمكن من تسوية وضعا وتقوم بفتح المراجعة مع بعض، أنا لا علاقة لي بتأخير المراجعة الإسلامية ولقد تم بالفعل على العمل العامة للمصرف، بعد الموافقة على المراجعة الإسلامية بزيادة عدد العمال العمل حتى أتكم من العمل على جميع المطلوب، وبعد عمل المراجعة والعمل به باتقان هو توسيع شبكة المنظومة من شركة المراجعة الحرة إلى الشركة للبيئة للحد من الفساد، وهو على استعداد لتقديم الفرق في المراجعة للبيئة للحد من الفساد، ولكن شركة ليبيا للاتصالات والتقنيات ذلك، وطلبت من التوصل كانه من مصراتة، علما بأن الوصول في مفعله المصارف، ولكن هناك مفاوضات في التعاقد مع شركة ليبيا.

هل إطلاق شعار (المراجعة الإسلامية) على بعض الشركات بالتقصير في طريق المصرف في حقيقة أم أو الوضع كما هو في السابق بيع المصرف ما ليس ملكه.

إن المراجعة الإسلامية وطريقة بيع السيارات بالتقسيط الشهير عن طريق المصارف، قد أجازها مفتي عام ليبيا في بيان وألغى بتاريخ 2012/11/09 م، ولكن من مصرف المصنوع والمصرف، وحارر والربط على الإطلاق على الأجزاء المتبعة في بيع السيارات بالتقسيط في هذا المصاف، ثم بعد ذلك أجاز لمصرف التجاري، وبطبيعة الحال المصارف بملك السيارة بعد اختيار الزبون لها من المعرض أو الشركة المتعامل معها، ولم يات فرضا عليه بعد اختيارها لها من المعرض أو الشركة.

ما هي الأجزاء التي سيتم بها بيعكم للسيارات بالتقسيط الشهري لعملائكم من عمال الشركة؟ وهل من لديه التزام على حق حيايه لن يكون من ضمن المستفيدين بها؟

الذين هم أحسن شهادة مرتب للمستفيد وكافله على ضوءها يتحدد سعر السيارة على أقل مرتب وأن يكون الكفيل يساويه أو المرتب أو أكثر من المكفول والمكفول لا يستطيع أن يكفل مكفوله بعد أن يصل دوره في وقت التقييم وكل هذا الأساس قد استبعد الكفيل لأصحاب العقود وأن المصرف أتبع طريقة الأخذ بتسليم أرقام الحسابات الجارية ومستمدة أبلغ العملاء بأرقام المدة لتعاملهم على طريق (الائتمار)، وسببنا الأخطاء الحسابات من رقم (101) إلى (1000)، وأما من عليه التزام ما لي سيكون من ضمن المستفيدين ولكن سيؤثر ذلك في ضمن السيارة، بحيث لا يختار سيارة مرتفعة الثمن، لأن لدينا

لأن هذا الأمر قد تم تعاملنا به بالخارج ولا خارج يستطيع تغييره بسهولة ويحتاج إلى إجراءات كثيرة ومعقدة. القانون يعتبر هذا الاسم دالا على الشخصية الاعتبارية للفرع ولا يجوز تغييره إلا بإجراءات قانونية صارمة، وبالمناصفة لإرجاع اسم مصرف الجمهورية بدل الاسم السابق الجماعية ليس برغبة من المقبول كما الشيع في ذلك الوقت، ولكنه أجبر على ذلك من الخارج على إرجاع اسم الجمهورية للمصرف، لأن التغيير كان مخالفا للقانون، وأما بالنسبة لتقديم الخدمات لأهالي قصر أحمد، فإن ذلك يسرنا، وهذا من مسالحتنا وعلى استعداد لتقديم خدماتنا لهم، إذا ما سمح لهم بالدخول من بوابة الشركة.

دول عدد السياسات الجارية للعاملين بالشركة إلى أكثر من 6000 حساب ومقررات العاملين بالشركة عامة مقارنة مع حسابات الموظفين بالجهات الأخرى، أي شهريا يشفع إلى حساب ذاتية عشر مليون دينار أوزبيد، وسبب ما لتأني الإثنا وهل حجم إيرادات الشركة يصحها طرفكم في خلال الشهر من 2010/01/01 إلى غاية 2010/12/30 كانت أكثر من 938 مليون دينار ليبي، وأنت نفسك قلت في إجابتك أن سببها ما في الفرق يمثل في حجم إيرادات خاص الشركة من فروع مصرف الصحاري الرئيسي المنتشرة في فروع البلاد، ومع هذا لا تتأخر عدد العملاء لديك، ماذا قدمت لهذا الزبون السخي المتمثل في عماله الذين هم عصب ونش الشركة؟

هذا الفرع يعتبر من أسرع الفروع في صرف المرتبات على العملاء إذا ما قورن بفروع المصارف الأخرى العاملة بمدينة مصراتة، أخيرني أحد عمال الشركة حساب الجاري بأحد المصارف بمصراتة على الصك الصادر لهم بخصوص المرتبات، يتم تنزيله إلا بعد يومين من استلامه، ونحن نقدر ما بوسعنا تقديمه لتأخير المصارف.

أنت، بعدا لتأخر الطوابع الطويلة المصطفية على الثلاثة شوايك من صرافي المصارف في الأيام الأولى من صرف المرتبات.

هذا يحتاج إلى توعية وتنظيم من عمالنا الكرام عند سحب مرتباتهم، لأننا نتعامل مع حوالي 1000 و1200 من العملاء في الأيام الأولى من الشهر، ومن بعد ذلك تتدفق على شوايك المصارف ويصل العدد في باقي الأيام إلى أكثر من ثلاثمائة ليون تقريبا.

مرعاة عملائكم من عمال الشركة بعدم الوقوف طويلا وحرسا على وقت عملهم، لماذا لا تقوم بتكليف ثلاثة صرافين آخرين مع الثلاثة صرافين الأساسيين في بداية كل شهر لتقليل من هذا التدفق والطوابع الطويلة على شوايك المصارف.

نحن حرصون على أن نقدم ما بوسعنا لراحة عمالنا من عمال الشركة، ونحن لسنا مسؤولين بهذه الطريقة والزامهم هذا وقت العمل، إذا كان في وقت يوم عمله أو راحته على السواء ولكن بعد الصرف فإنهم يختلف من أعمال الصرافين الأخرى لأن للصرافين وحسابات خاصة وقطاعات حسابات لا تتوفر لأي عامل آخر، وكذلك إذا تم التكليف بذلك فستشغل التزامات على المصرف، وكذلك الذي ستكلفه سيرتك عمله الأساسي



مصرف الصحاري فرع قصر أحمد سمي الفرع باسم المنطقة ولكن خدماته تخص الشركة للبيئة للحد من الفساد، ويعني أنه فرع خاص بالشركة ومن خلاله تتم أغلب عمليات الشركة المالية والمصرفية، وهو داخل أسوارها وقد قدمت الشركة جميع ما يحتاجه من مبنى وسيانة وعندما قصصته صواريخ الطاغية سارعت الشركة لتقديم مبنى آخر مجهز للفرع، وقد منحت الشركة لفرع المصرف قطعة أرض للبناء عليها، بجوار البوابة الرئيسية، وأن السياسات الجارية لعمال الشركة قد لا تتجاوز 6000 حساب، وبعض الشركات المحلية والأجنبية، وطبعاً حساب الشركة للبيئة للحد من الفساد، الذي تتجاوز المصارف والأمانة الض دينا، وكذلك جميع المعاملات المصرفية لزبائن الشركة من صكوك ممددة وتحويلات وغيرها، وبهذا الحجم المالي، وقلة عدد الزبائن والعملاء إذا ما قورن بالفروع الأخرى بمدينة مصراتة، التي البعض منها قد تتجاوز السبعين ألف حساب جاري، ومع هذا الفرق في حجم العملاء والزبائن المترددين عليهم وعلى هذا الفرع، يقبل العاملون بالشركة في فروع المصارف الأخرى أفضل وأحسن وأسرع في سحب أموالهم للزبائن، هذا ما أثار اهتمام نحن مصرفية صناعا فقررنا في هذا العدد أن نقوم بجوارهم مدير مصلحة الصحاري فرع قصر أحمد السيد "رجب علي عثمان الزويبي". وبعد أن أبدى موافقته للحوازم، مشكورا، لرلد على بعض التساؤلات التي يتد لها العاملون وبعد أن رجب بنا بإبداءها بالأسئلة التالية:

متى تأسس هذا الفرع؟ وماذا تشكل حجم أرباحه للمصرف الرئيسي؟

تأسس هذا الفرع في مطلع سنة 1988م، ويعتبر خاص الفروع في حجم الأرباح للمصرف الرئيسي.

أستاذ د.رجب، متى تم تكليفك بمهام مدير مصرف الصحاري فرع قصر أحمد؟ ومن الملاحظ أن الفرع يعمل اسم المنطقة وهو لا يقوم بتقديم خدماته للمنطقة لأنه مقام داخل خاص الشركة للبيئة للحد من الفساد، وليس من الأفضل أن يسمى باسم الشركة للبيئة للحد من الفساد.

تم تكليفك بمهام مدير مصرف الصحاري فرع قصر أحمد، وبالنسبة لسؤالك على اسم الفرع على منطقة قصر أحمد، أنا لا سبب لنا إشكاليات وقضايا كثيرة بالنسبة للتحويلات المالية، أتت إليها هذه التحويلات وهي المعرض لن تحول إلى مصرف الصحاري فرع الميناء، لأنه عند القيام بالتحويل يذكر المستفيد اسم مصرف الصحاري فرع قصر أحمد شأنه أنه مصرف الصحاري الميناء، وأما تغيير الاسم فإن هذا صعب جدا،

مقابل الدينار الليبي تزيد أسعارها عن السعر المعلن بمصرف ليبيا المصرف، هل هذا صحيح.

هذا صحيح، لأننا نستلم العملات الصعبة من المصرف الرئيسي بعد أن أضاف عمولته عن سعر مصرف ليبيا المركزي وبهذا يمكن تكتك التاجر في السعر بين فرعنا و السعر المعلن من مصرف ليبيا المركزي.

هل من العادة الصعبة من فرعكم محدد بقيمة معينة لكل عملة ؟

نعم هذا صحيح، لأن في بعض الشهور لا نستلم من المصرف قيمة من شيك المصرف الأجنبي بصفالة فرعكم شراء عملة صعبة (دولار) فقلنا له لا يتوفر لدينا الآن، قال وعندما دخلت على مدير المصرف تحصلت منه على طلب، هل هذا صحيح؟

وإن كان صحيحاً، لماذا هذا التمييز على العملة الصعبة؟

هذا صحيح، لأن في بعض الشهور لا نستلم من المصرف قيمة من شيك المصرف الأجنبي بصفالة فرعكم شراء عملة صعبة (دولار) فقلنا له لا يتوفر لدينا الآن، قال وعندما دخلت على مدير المصرف تحصلت منه على طلب، هل هذا صحيح؟

وإن كان صحيحاً، لماذا هذا التمييز على العملة الصعبة؟

هذا صحيح، لأن في بعض الشهور لا نستلم من المصرف قيمة من شيك المصرف الأجنبي بصفالة فرعكم شراء عملة صعبة (دولار) فقلنا له لا يتوفر لدينا الآن، قال وعندما دخلت على مدير المصرف تحصلت منه على طلب، هل هذا صحيح؟

وإن كان صحيحاً، لماذا هذا التمييز على العملة الصعبة؟

هذا صحيح، لأن في بعض الشهور لا نستلم من المصرف قيمة من شيك المصرف الأجنبي بصفالة فرعكم شراء عملة صعبة (دولار) فقلنا له لا يتوفر لدينا الآن، قال وعندما دخلت على مدير المصرف تحصلت منه على طلب، هل هذا صحيح؟

وإن كان صحيحاً، لماذا هذا التمييز على العملة الصعبة؟

هذا صحيح، لأن في بعض الشهور لا نستلم من المصرف قيمة من شيك المصرف الأجنبي بصفالة فرعكم شراء عملة صعبة (دولار) فقلنا له لا يتوفر لدينا الآن، قال وعندما دخلت على مدير المصرف تحصلت منه على طلب، هل هذا صحيح؟

وإن كان صحيحاً، لماذا هذا التمييز على العملة الصعبة؟

هذا صحيح، لأن في بعض الشهور لا نستلم من المصرف قيمة من شيك المصرف الأجنبي بصفالة فرعكم شراء عملة صعبة (دولار) فقلنا له لا يتوفر لدينا الآن، قال وعندما دخلت على مدير المصرف تحصلت منه على طلب، هل هذا صحيح؟

وإن كان صحيحاً، لماذا هذا التمييز على العملة الصعبة؟

هذا صحيح، لأن في بعض الشهور لا نستلم من المصرف قيمة من شيك المصرف الأجنبي بصفالة فرعكم شراء عملة صعبة (دولار) فقلنا له لا يتوفر لدينا الآن، قال وعندما دخلت على مدير المصرف تحصلت منه على طلب، هل هذا صحيح؟

وإن كان صحيحاً، لماذا هذا التمييز على العملة الصعبة؟

هذا صحيح، لأن في بعض الشهور لا نستلم من المصرف قيمة من شيك المصرف الأجنبي بصفالة فرعكم شراء عملة صعبة (دولار) فقلنا له لا يتوفر لدينا الآن، قال وعندما دخلت على مدير المصرف تحصلت منه على طلب، هل هذا صحيح؟

وإن كان صحيحاً، لماذا هذا التمييز على العملة الصعبة؟

هذا صحيح، لأن في بعض الشهور لا نستلم من المصرف قيمة من شيك المصرف الأجنبي بصفالة فرعكم شراء عملة صعبة (دولار) فقلنا له لا يتوفر لدينا الآن، قال وعندما دخلت على مدير المصرف تحصلت منه على طلب، هل هذا صحيح؟

وإن كان صحيحاً، لماذا هذا التمييز على العملة الصعبة؟

أشهر، ولعلم أيضاً نحن بالفرع لا نتوقف عن صرف قيمة مالية على الحساب بالأحمر بدون فائدة في أي وقت حتى بعد حرب التحرير، لأننا لا نعمل بالمنظومة فهذا استعفاء السحب من الحساب على الأحمر بدون فائدة قبل المصارف الأخرى التي تعمل بالمنظومة، ولعلم أيضاً لقد سحبنا في هذا الشهر سبعون ألف دينار على الأحمر، ولكن بحيث يكون السحب من الحساب

الحاجة لا نأخذ هذا سيوثر في مسروراته في الشهر القادم إذا سحب مرتبة بالكل وبعض العملاء عليهم التزامات السحب واجبة الاستقطاع من المرتبة ولهذا لا نستطيع سحبه بالكل.

مصرف الصحاري فرع قصر أحمد وكأنه يقدم خدماته لشركة فقط حيث أنه لا يتغل الميزات الخدمية التي تقدمها فروع المصارف الأخرى مثل معرفة الرصيد بالرسائل النصية ويوجد

المنظومة الإلكترونية من فروع الأخرى وسحب الرصيد بالمطابقة الإلكترونية ومطابقات الفيزا كارت؟

هذه الميزات التي ذكرت كلها مبرومة بتوصيل المنظومة الإلكترونية عبر الألياف البصرية إلى المصرف وهذا تكلفنا عليه سابقاً، بدونها لا نستطيع أن نفعّل العمل بأي من هذه الميزات.

حسب علمنا أكان كنتم تعملون بطريقة السحب من الرصيد بالمطابقة الإلكترونية، أكان كيف كنتم تعملون بها في السابق؟

ولماذا لم يوافق العمل بها؟

نعم كنا نعمل بها سابقاً عن طريق الالاسكي ولكننا طريقة غير مجدية ومزعجة جداً للغاية ولهذا استعطينا لإيقافها

وبالعامة إن زلنا في المصارف الأخرى يسحبون العيوب الكبيرة بالعمل بها ومن ضمن المصارف بقى بها فجاء هذا سابق إذ أذانت في قمة وقتين العمل وقد يتجاوز هذا التوقف

اليوم، فإنتظرنا على كنا نعمل بها حال عملنا الذين ينتظرون صرف مرتباتهم على شيك الصرافين، فرعنا في الوقت الحاضر متريباً لضعف من غير، نحن نقوم بتزليل المرتبات لجميع حسابات عملنا في أقل من نصف ساعة بواسطة ديكة

المرتبات الواردة إليها من الشركة. بعكس المصارف الأخرى التي لا تستعمل هذا البرنامج ولم تقف في يوماً ما عن صرف المرتبات إلى في ظروف خارجة عن إرادتنا وليس بسبب عملنا.

ما هو سبب توقف العمل بالمنظومة في المصارف العملاً بها؟ هل هو خلل فني بالبرمجة أم عدم الخبرة بهذه المنظومة الجديدة؟

سبب التوقف هو سوء البنية التحتية للاتصالات بالبلاد وليس كما ذكرت من أسباب أخرى كالبرمجة أو الخبرة ولهذا حسب وجهة نظري لا بالإمكان بقاء الوضع كما هو عليه الآن أفضل من المطالبة بعمل المنظومة الإلكترونية لمصرفنا.

بعض العاملين لاحظ أن سعر صرف العملات الصعبة لديهم

لوائح في نسبة الخصم من المرتب، وكذلك استبعد المصرف من عليه التزام خصم سلطة اجتماعية من شراء مباداة بالتقسيم التي نحن لتسديد القسط بالكل.

استاد دجيج، لماذا فرع المصرف لا يتسود السيارات بنشبه ويقوم بشرائها من الخارج ثم يبيعها بالتقسيم للزبون وذلك حسب طلب الزبون مسبقاً؟

لقد قمنا بعرض هذا الاقتراح على القسم الشرعي بالإدارة العامة للمصرف ونحن في الشركة الإسلامية والصاحب

تتابع من تقديم ساحة لتخزين السيارات وقد رفض هذا الاقتراح بسبب إنه لا يوجد تمييز في المراجعة الإسلامية بين زبائن المصرف، وقالوا إن فرعكم أو بعض الفروع الأخرى

يستطيع ذلك جواره مينا ولديه مكان لتخزين هذا فب زبائن الفروع الأخرى الذين يريدون عن الموائع وليس لهم مساحات تخزين، ولعلم قال لنا شركتنا الأجنبي يجب الضغط على

أصحاب المصارف وتأمين السيارات المشتركة معهم وبهذا الحال ستزيد تكلفة السيارات بأكثر من 500 دينار وهذا سيشكل عبئا على المستفيد، ولكن قد تسمية هذا الأمر مع أصحاب المصارف.

ألا ترى معنى أن هذا سبباً مقعاً من التسعير الشرعي، لأنه يستطيع أي فرد مهما يكن يذهب عن الموائع أن يقوم باستيراد السيارات من أقرب ميناء له ويضيف التكلفة على قيمة السيارة

إذا أراد ذلك.

يوجد قانون يحظر الاستيراد على المصارف وحتى لو قام المصرف بالاستيراد بصفالة هذا كثيراً من مثالة وتخزين وهذا كله يجعل على من الأمر يقبى هذا فرق شاسع في سعر

السيارة ما بين المصرف وهذا ما يقصد به.

هل هناك مقترح بخصوص المراجعة الإسلامية ببيع السيارات بالتقسيم مع شركة تمويل الإسلامية المستعانة

بالموجود، مع ملاحظة السون العرة بمصر والسنة وكيف تم اختياركم لمعاري السيارات التي تستعملونها معاً؟

نعم لقد قمنا بذلك، ولقد كانت من الشركات المتقدمة بطلب للمصرف بهذا الخصوص، وأما بخصوص المعاري التي تستعمل

معها في هذا الشأن، فكانت الشروط من قسم المراجعة الإسلامية، إن تكون هذه الشركات من الاقتراحات وحرم

الصعبة ما بعد البيع وتقديم للمصرف الكثير من الشركات وتم اختيار شركات لتعمل في هذا الخصوص من ضمنها شركة

السراير المتحد وشراء شارع بنغازي، شركة الانعام ومقرها شارع طرابلس، شركة الأعالي ومقرها الدانزي الرابع، شركة شركة

العامة ومقرها بداية الدانزي الرابع، شركة طريق الأمل ومقرها شارع طرابلس قرب مستشفى مصراتة المركزي، شركة

عبر البحار ومقرها شارع طرابلس بجوار معرض النحاس.

هل البيع بالتقسيم يشمل سلعاً أخرى؟

نعم البيع بالمراجعة الإسلامية بالتقسيم يشمل جميع السلع والأثاث، ولكن ستكون الأولوية للسيارات الآن.

لماذا لا تقرر عن علاكم من عمل الشركة مبلغ من المال تحسين أوضاعهم المعيشية كلاً حسب مرتبة.

هذا واردي للمستقبل، أم الآن لا توجد إمكانيات لوائح بذلك لأن المصرف لا يستطيع أن يقدم معاملة دون عمولة لأن

المصرف يقدم الخدمات بمقابل، ولكن يمكن مستقبل أن يقوم المصرف ببناء المساكن وشراء الشقق السكنية وبيعها للمستفيدين من عملاء المصرف.

لماذا لم يوافق السلف الاجتماعية؟ ويقول البعض أن مصرف الجمهورية يصرف قيمة مرتبة شهر على الأحمر، لماذا أنت لا

تصرفون قيمة مرتبة شهر على الأحمر.

تم إيقاف التعامل بالفائدة في المصارف بقانون، ولهذا أوقفت

السلف الاجتماعية بصرف القيمة نقدًا، واستبدت بالمراجعة الإسلامية، وعلى فكرة المصارف التي تعمل بالمنظومة

الإلكترونية تواجه مشكلة الخصم الذاتي عن طريق

المنظومة ولم يتم تحليها بعد، ولهذا وسبب تهديد مصرف

ليبيا المركزي للمصارف بالعقوبة بغرامة 5000 دينار إذا تم

خصم سعر الفائدة لم تتمكن المصارف من الصرف على الأحمر

بدون فائدة، وبهذا المسألة أغلب من جميع الذين لهم سلف

اجتماعية في فرعنا أو غيره من المصارف الأخرى تسويها

وتأهجا، ولعلم كان السحب على الأحمر موقوف لمدة ثمانية





الأمين اللافي

الذكريات التي سبقت الأحداث

وأنا أقلب في دفاتري القديمة فاجأتني جملة مكتوبة بدمي
(أحبك ميتاً، حياً، يومئذٍ مكاني المحجوز للضجر المؤجر للمضي بخافقي
نحو الألم)...
طلعت ما كتبت يداي بحبرها المنثور فوق دفاتر الذكرى، وقلت لكان في

داخلي ما أوقفت...

من أنت كي تغطي الأوامر بالوقوف على الدفاتر

وسرحت في أفق تسلل من

نوافذ غرفتي، ونظرت في عين الجحيم مسائلاً عن دار ليلي !!!

ثم قلت لكان ثابراً يتألم بداخلي قم...

فاطلم بحاله، وصحاً ليصفعة الندم

قد فاتته وقت اللقاء، وماتت الأشياء بعد فواته

ورأيت شخصاً ثالثاً ضاقت به سبل الحياة عن المسير إلى النجاة فمات وقت نجاته

عيناه ذابلتان تنتظر الرحيل، وتسأل الذكرى...

أين الذين هنا استقروا (أقصد القلب) استقروا في الزمان، وفي المكان، وفي عروقي الدائبات

صباية، ما كاد يكمل قوله حتى أتاه الحين، حين وفاته...

أمي التي سكبت لي السنوات كالحصوات في فتجاني المكسور تبدأ بالرحيل

أمي وعينها، وعشر أصابع بيضاء كالثلج المخبض بالوقار غداً سيأخذها السبيل

وأنا يحاصرني الجفاف، وفي شراييني عويل

ماذا سيبقى بعد أمي من أساطير التخييل

أمي ويضع ستابل خضر سترحل، والدماء من العروق كاذمعي الحرى تسيل

وأنا أفتش عن سراي عن بقايا المستحيل

أمي، هل سأكون إنساناً، بلا أمي التي تنساب نهرًا من حياة في فؤاد كالأصيل

أمي، وأنت مرة أخرى

تتأقلاق على الجوى، فتحاصران الدمع في أذن المآقي، فتغيب الذكرى

وأظن منتشياً من الأوجاع، أبحت عنك في كل الشوارع، والمباني تنشد الأمثال (إن العسر يتجيب

بعده يسراً)

يكفي أريد بأن أنا...

لا، لن تنام وليبيا كالقربة المنخورة الجوفاء

وأنا أحرق في الفراغ، تحيط بي الأشياء، لا أذري إذا كانت بلادي كلها أشلاء

أمر أنه الوطن الكبير تكسرت أضلاعه خوفاً علي من الضاء

يا موطني كم أنت تشبهني بصوتك حين يصرخ باكياً من شدة الأوجاع

يا موطني كم إبرة مسمومة زرعوها بجسمك داعها، ودواعها سلبوها أبناء الجياغ

يا موطني لا تحذل النفس الأخير بداخلي، ولكن الرجاء

أمي، وأنت، وموطني، وأنا المشرّد بينكم كحمامة بين الرجوع إلى الوراء، وحضن أشرعة

القروب، وعشها المملوء ماء

يكفي هنا سأنام كي أنس المساء

سأنام كي أنس المساء



(يوم قابيل)

جديد الشاعر نوري الجراح



صدر مع عدد شهر يوليو من مجلة "دببي الثقافية" مجموعة بعنوان "يوم قابيل" للشاعر السوري، نوري الجراح، وتضم قصائد كتبت بين عامي 1990 و2012م، يحضر منذ البداية الوجد السوري، إذ يهدي نوري الجراح إصداره الجديد "إلى رامي ورفاقه في التراجيديا السورية". ويقول الجراح في قصيدة بعنوان "موعد مع قابيل في مقهى عند النهر": "في المقهى بعد الظهر، بعد القهوة أيضاً والجريدة

وشررة الموتى المتفيتين في الظل، قبل أن أتردد، قبل أن يمد يده وأتردد قبل أن أنتشل يدي من المصافحة، قبل أن أكون، ويكون، وتكون الساعة عاشرة هنا، كهذه الساعة في مقهى السوق، مد يده، وفي عينيه المرحتين وجدت مقعداً فارغاً، ورأيت أزهارى هناك على المقعد فارغاً.. أنا لست هو.. وقبل أن أتلقت.. قبل أن أنظر وأرى الفراغ.. يعوي.. والمدينة تسابق الفأس إلى الشجرة، تقلب الحجر، ونزده.. ورأيت التوت غريباً يضرج يدي البائع". وفي مقدمة المجموعة يقول الناقد صبحي حديدي "هذه المجموعة لا تسعى إلى ما يرضي القراءة الميسرة، أو اليسيرة المألوفة، التي تتصالح مع أوليات تذوق القارئ، عن طريق اقتياده إلى هذه المطحنة الأسلوبية تحديداً، وهذه الوجهة من حشد خلاصات شعرية تنبسط على عقدين ونيف من كتابة شعرية دائمة التبدل، رغم نهوضها على عناصر استقرار كثيرة تخص الشكل أسوة بالمحتوى".

يشار إلى أن لنوري الجراح عدداً من المجموعات الشعرية، إذ صدر له "الصبي" عام 1982م، و"مجاراة الصوت" 1988م، و"نشيد صوت" 1990م، و"طفولة موت" 1992م، وكأس سوداء" 1993م، و"حداثك هاملت" 2003م، وصدرت له الأعمال الشعرية الكاملة في مجلدين في 2008م، وله أيضاً عدد من الكتب والدراسات في أدب الرحلة وغيرها من الألوان الأدبية.

تقدم قلبي ببطء نحو الضوء

تقدم قلبي ببطء نحو الضوء. توقف عن التفريد. قبض بجناحيه على ضلعين من قفصي الصدري. صبغت أشعة الشمس أجزاء من وجهه الكئيب. تنهد معلقاً بصره بالأفق.

- ما أنعس أن تكون وحيداً!

قلتها مواسياً. تحركت حدقتاه الحزینتان ببطء نحو. ابتلتا بالدموع. وارتعد أسفل ذقنه فأردفت:

- أشعر بما تشعربه، تعلم ذلك لكن ما بيدي حيلة! هزّ ما قلت فأدار ظهره مبتعداً ودفن رأسه تحت جناحه. اهتزت كتفاه دونما توقف. كان يبكي، قلبي المسكين

يبكي! ربت على كتفه:

- أعرف أنك وحيد! وأني لست سوى سجان. كم أكره هذه الحقيقة لكن لا خيار لنا. فقط، لا أريدك أن تبكي.

رفع نحوي عينين منكسرتين:

- أترالك تدرك معنى أن تكون قلباً!

عاد ليدفن رأسه تحت بكائه. اقتربت منه. أحطته بذراعي. ضممته فبكي في حضني. بكى حتى ابتل قميصي. ربت على ظهره أهدأه.

غابت الشمس وغابت معها دموع قلبي. في ذلك اليوم مكثت معه المساء كله. استلقيت على ظهري واستلقي بجانبني مستنداً رأسه على ذراعي. تأملنا النجوم وتجاوزنا

وتذكرنا أيام الطفولة. ثم عن لي أن أسأله:

- هل تتركني إن سحنت لك الفرصة؟

لم يجبني...

انتبهت إلى أنه كان يغط في النوم حينها. كان طفلاً وديعاً. ابتسمت له. سحب ذراعي من تحته برفق.

وضعت الوسادة مكانها فانتفض فجأة من العبارة فحبست أنفاسي،

لم أشأ أن يستيقظ. دسست مفتاح باب قفصي الصدري في جيبه،

وغادرت. سألت نفسي:

- هل تراه يتركني؟

في الصباح، كان الباب مفتوحاً. واللحاف يغطي رسالة فارغة على الوسادة...



حسام الدين الثاني

العلاقة بين الدعاية والإعلان والإعلام والترويج وبين إدارات العلاقات العامة في المؤسسات



أحمد محمد عاشور

المناسبة التي توضح نشاط هذه المؤسسة، كالكتيبات والأفلام والصحافة، ومن ذلك يتضح بأن العلاقات العامة تختلف من حيث الهدف عن الإعلان، لأن الإعلان كما هو معروف يقتصر هدفه على بيع السلعة أو تنشيط الخدمة، يعني تحقيق الربح، بينما العلاقات العامة تهدف إلى إيجاد رابطة قوية ومتينة بين المؤسسة والجمهور والمنظمات الأخرى. كما اتفق أغلب مفكرى علم العلاقات العامة، بأن العلاقات العامة لا تتخذ الدعاية والإعلان والترويج فقط كوسائل لها تستخدمها في الوصول إلى أهدافها وإنما تستند إلى علم الأخلاق وعلم الاقتصاد والإدارة، لأن رجل العلاقات العامة يسعى أولاً وأخيراً إلى تحقيق هدف المؤسسة، وهو الحصول على أكبر ربح ممكن وبأقل التكاليف. نأمل أن نكون قد وفقنا في إعطاء لمحة ولو بسيطة عن هذه الأفكار التي قد نحتاج إليها في التصديق بين هذه المصطلحات المتداولة في حياتنا.

المختلطة لقاء أجر مادي، بغية تعريف الرأي العام وتبريره وتبصيره بمجريات الأمور، حتى يتمكن هذا الجمهور من تكوين رأي على أساس من الواقع والحقائق بدون تزوير أو تنميق، كالبينات عن الاتفاقيات أو الإعلام عن الشركات وطبيعة أعمالها. الترويج: هو نشر المعلومات بمختلف الطرق لجذب انتباه الناس حول شخص ما أو مكان ما أو شركة ما أو تشكيلة سلعية معينة، وذلك من أجل الإخبار عن هذه الأشياء التي قد تهم عددا كبيرا من الجمهور أو فئة معينة منه، لكن مع مراعاة أن تتصف هذه المعلومات بالصدق والأمانة والاحصاء، من أجل أن يتقبلها محررو الصحف، ووسائل النشر الأخرى، ويقوم بنشرها دون مقابل لأنها تهم القراء أو المشاهدين أو المستفيدين. تأتي إلى المحور الأخير وهو العلاقات العامة: وهي تهدف وكما لاحظنا إلى كسب رضى الجمهور عن المؤسسة لدرجة تجعل من هذه المؤسسة تستفيد من نشاط العلاقات العامة، عن طريق الاهتمام الذي تثيره هذه العلاقات في مكافحة الآراء الخاطئة أو المخالفة للمصلحة العامة، وذلك باستخدام وسائل التعبير

كثيرا منا لا يعرف الفرق بين كل هذه المصطلحات التي نسمع بها في وسائل الإعلام وفي جميع الأمكنة والأوقات، ولا نأخذ لها بالا، ونحن بدورنا حرصنا على أن نعطي ولو نبذة مختصرة عن كل هذه التعريفات، لتتويز القارئ، والاستفادة العامة.. وفي هذا السياق، لابد لنا من تعريف بسيط ومختصر لكل من هذه المصطلحات. الدعاية: هي فن السيطرة على عقول الناس عن طريق تقديم أو نشر فكرة معينة، دون الإشارة إلى مصدر المعلومة، وهذا ما يجعل من الجهة الداعية أن تنشر ما تشاء وما يروق لها دون تحري الصدق والدقة والأمانة. الإعلان: هو نشر المعلومات والبيانات عن السلع والخدمات والأفكار في وسائل النشر المختلفة بقصد بيعها أو المساعدة في بيعها أو تقبلها، وذلك لقاء دفع مقابل أو ثمن للنشر، وبهذا يتمكن صاحب الإعلان من التحكم في رسالته الاعلانية وفي طريقة نشرها والمكان الذي تظهر فيه، والزمان أيضا. الإعلام: يعني نشر البيانات والمعلومات عن السلع والخدمات أو الأفكار أو المنشآت في وسائل النشر



كمال الدرويش

المتضمنة على المترشحين وأول القائمة امرأة على 25% من الأصوات من عدد الناخبين للقوائم قد ضمنت ترشحها لعضوية المؤتمر الوطني، نحن لسنا ضد ترشح المرأة لعضوية المؤتمر الوطني، ولكن كنا نأمل أن تصل بالجداراة والكفاءة لعضوية المؤتمر الوطني. الاستغراب والتساؤل الآخر هو لماذا قسمت الدوائر الانتخابية بهذا الشكل؟ الذي ظلمت فيه أغلب المناطق، كان من الأجدر أن يؤخذ بالتمثيل الجغرافي مع الأخذ بالتمثيل النسبي لعدد السكان ليتوازن الأعضاء المترشحين من المدن في المؤتمر الوطني. والأمور من ذلك كله، لا يحق للناخب إلا اختيار مترشح واحد من المترشحين المستقلين، أليس من حقه أن يصوت ويختار العدد المطلوب ترشحه من دائرته، أو من يراه مناسباً منهم؟ السؤال المطروح الآن وهو المهم، لماذا وضع القانونان سائلاً الذكر بهذا الشكل؟

لماذا الستين؟

علامات استفهام كبيرة وكثيرة في ذهن بعض الليبيين، لم يجدوا لها إجابة بل عجز الليبيون الجدد عن تشكيل لجنة لصياغة دستورهم الجديد لدولتهم التي ولدت من رحم ثورة 17 فبراير المجيدة بدل دستور الاستقلال الذي صاغه الليبيون القدامى بإشراف الأمم المتحدة؟ الدستور الذي تمكن الليبيون من صياغته بعد الاتفاق على تشكيل لجنة الستين التي تضم عشرين مندوباً عن كل إقليم من أقاليم البلاد الثلاثة "برقة وهزان وطرابلس" بعد كثير من الاجتماعات والمفاوضات والمجادلات لأن كل إقليم كان منفصلاً إدارياً عن غيره من الأقاليم الأخرى، وهناك فرق واضح كبير في عدد السكان وخوفاً من التمثيل النسبي لتشكيل اللجنة لجئوا إلى تشكيل لجنة الستين، فهل هناك ما من داع إلى تشكيل لجنة الستين في صياغة الدستور الآن؟ هل الأقاليم الثلاثة المذكورة منفصلة أدارياً الآن؟ أم ماذا؟ أم مازالت فكرة الأقاليم سائدة إلى الآن في ذهن قاطنينا؟ أليس سكان ليبيا وقبائلها وبطونها وعشايرها تم الاندماج فيما بينهم

في شرق البلاد وغربها وجنوبها؟ أليس من الأجدر أن يكون عضو لجنة الدستور هو الأكفأ فحسب؟ حتى يصاغ دستوراً جديراً بالاحترام والتقدير.

هناك استغراب لدى الكثير من الليبيين، على قانون انتخاب المؤتمر الوطني وقانون الدوائر الانتخابية، فهل من وضع هذين القانونين على دراية بالوضع الليبي؟ أم أنه من خارج البلاد؟ هل نحن في حاجة الآن إلى انتخاب بالقائمة؟ إن فكرة الأحزاب الجديدة في بلادنا حتى من تكون منها مازال في المهد والبعض الآخر في طور التكوين، وما فكرة إجبار وضع أول اسم في القائمة امرأة؟ إلا نوع من ممارسة الدهاء الانتخابي لدخول المرأة المؤتمر الوطني؟ لأنه عند حصول القائمة

من مقالات أطباق الزيب

محمد سالم زندوح

حرمة مال المسلم كحرمة دمه، وعصمة رياسه كعصمة آدمه، والمال واقية الجسد، كالعصرة زينة الأسد، والمر بثروته، والنمر بفروته، والعرض ملوحي المصالح. ونعم المال الصالح للرجل الصالح، فإنه زاد الآخرة، وبذر الساهرة، فلا تأكل مال أخيك بالباطل، ولا تحمل حقيبة الوزر تحت الأياطل، ولا تطلب ريش الغير، ولا تنتف ريش الطير، وأد الفروض عند الاستطاعة، واقض القروض قبل قيام الساعة، فمالك في الموقف قنطار ولا ينفعك في المحشر قسطار، وما ثم جفر وعنز، ولا فروكنز، ولا خيل وشاة، إنما الناس مشاة، فإن عرفت لك خصماً فأرضه، واشتغل الآن بأداء قرضه، فشقاوة المرء أن يعمر كيسه بكيسه، ويجمع المال من حسه وبسه، ويرتكب العظائم، ويحسب تقب المظالم، ولا يهمه إلا ضبط الدينار والدرهم، وربط الأشهب والأدهم، فيلقى الله وجميع أعبائه على علبائه، فيؤتى به كآبق يقف مكتوفاً، أو طائر يقع منتوفاً، يحمل على عنقه جملاً له رغاء، أو حملاً له غثاء، ويكشف كاهلاً، ويرفع فرسا صاهلاً، وتلك الدنانير زناير على خاصرته، تلك الأموال أصلال وأغالل على قصرته، فها رهين الذمة اشتغل بفكاكها، ويا مهين الهمة أدرك نفسك قبل هلاكها، واخفض صوتك بقاع لا كن فيه ولا ظلال، وخذ حذرک ليوم لا بيع فيه ولا خلال.

توا يسترها ربي
وشبابنا يوقوا للبلاد
كيف وقتهم أيام
الثورة بأن الله ياحاج

في البداية فرحنا بالثورة
وبعد نجحت الثورة كل
مشكلة في مكان أصبحنا
في فوضىة !!!

2013

سيرة شهيد



هو "أحمد حسين محمد معافى" وهو من مواليد مدينة مصراته في 1972/07/01 م خريج معهد مصراته لإعداد المدربين سنة 1992 م، باشر عمله بالشركة في 1998/04/22 م بإدارة مراقبة الجودة متزوج وله ابنان (ولد وبنت)، كان الشهيد بإذن الله مواظباً على عمله، ذو علاقات اجتماعية طيبة، يحب مواصلة الناس، مرح، نشيط. ومنذ بداية انطلاق ثورة السابع عشر من فبراير ومن أول مظاهرة انطلقت في مدينة مصراته والتي استشهد فيها "خالد أبوشحمة" كان هذا البطل أحد المتظاهرين ومن أمام جامع "الشيخ إمام" كان يرمي في أعضاء اللجان الثورية في ذلك اليوم بالحجارة، وقد أصيب برصاصة في ظهره في ذلك اليوم، وبقيت هذه الرصاصة في جسده الطاهر إلى أن استشهد، شارك في الاعتصام أمام مجمع محاكم مدينة مصراته في الأيام الأولى للثورة، تنقل في عدة أماكن للحراسة والحفاظ على أمن مدينة مصراته، أحد الذين بلغوا عن الطائرة التي حاولت قصف هوائي الإذاعة بمنطقة "مرباط"، شارك في جميع المعارك التي دارت رحاها في شارع طرابلس وعمارة التأمين وهو لا يملك سلاح فقد كان يقوم بإعداد الذخيرة، ويسعف المصابين، وفي معارك منطقة "زريق" تحصل على سلاح ولم يهنأ به طويلاً فقد كان على موعد مع لقاء ربه في هذه المعركة على إثر قذيفة "هاون" فني أثناء قيامه بعملية مراقبة لكثائب القذافي التي كانت تصب جام غضبها على مدينة مصراته وأهاليها استشهد هذا البطل بتاريخ الاثنين 2011/05/02 م ودفن في مقبرة "علي البحاري" بمصراته عن عمر 39 سنة، يرحمه الله برحمة واسعة، ويسكنه فسيح جناته، مع الأنبياء والصديقين والشهداء وحسن أولئك رفيقا.

كتبها: مفتاح يوسف حميدة

الصوم تربية للإرادة



بشير علي القنيدي

وفي الصوم تقوية للإرادة، وتربية على الصبر، فالصائم يجوع وأمامه شهية الغذاء ويعطش ويبس يديه بارد الماء، ويعف وبجانبه زوجته، لا رقيب عليه في ذلك إلا ربه، ولا سلطان إلا ضميره، ولا يستند إلا إرادته القوية الواعية، يتكرر ذلك نحو خمسة عشر ساعة أو أكثر في كل يوم، وتسعة وعشرين يوماً أو ثلاثين في كل عام.

تعريف بالنعمة

ومن حكم الصوم أنه يعرف المرء بمقدار نعم الله عليه، فالإنسان إذا تكررت عليه النعم قل شعوره بها، فالنعم لا تعرف إلا بفقدانها، فالحلو لا تعرف قيمته إلا إذا ذقت المر، والظل لا تعرف قيمته إلا إذا أصابتك حرارة الشمس، وبضدها تتميز الأشياء.

ففي الصوم معرفة لقيمة الطعام والشراب والشبع والري، ولا يعرف ذلك إلا إذا ذاق الجسم حرارة العطش ومرارة الجوع. ومن أجل ذلك ورد أن النبي - صلى الله عليه وسلم - قال: (عرض علي ربي ليجعل لي بطحاء مكة ذهباً، قلت: لا يارب ولكن أشبع يوماً وأجوع يوماً، فإذا جعت تصرعت إليك وذكرتك، وإذا شبعت شكرتك وحمدتك). رواد الترمذي.

تذكير بحرمان المحرومين

ومن أسرار الصوم أيام الاجتماعية أنه تذكير عملي بجوع الجائعين، وبؤس البائسين، تذكير بغير خطبة بليغة ولا لسان فصيح، تذكير يسمعه الصائم من صوت المعدة ونداء الأمعاء فإن الذي نشأ في أحضان النعمة ولم يعرف طعم الجوع، ولم يذق مرارة العطش، لعله يظن أن الناس كلهم مثله، وأنه ما دام يجد فالناس يجدون، وما دام يطعم لحم طير مما يشتهي وفاكهة مما يتخير، فلم يحرم الناس الخبز والفلو! فلا غرو، أن يجعل الله من الصوم مظهراً للاشتراكية الصحيحة، والمساواة الكاملة، وجعل الجوع ضريبة إجبارية، يدفعها الموسر والمعسر، ويؤديها من يملك القناطير المقنطرة ومن لا يملك قوت يومه، حتى يشعر الغني أن هناك معدات خاوية، ويطوناً خالية، وأحشاء لا تجد ما يسد الرمق.

من أسرار الصيام

الصوم تقوية للروح:

ذلك أن الإنسان روح وجسد، فلجسده مطالب من جنس عالمه السفلي، وللروح مطالب من جنس عالمها العلوي، فإذا أخضع الإنسان أشواق روحه لمطالب جسده، وحكم غريزته في عقله، استحال من ملاك رحيم إلى حيوان ذميم، وربما إلى شيطان رجيم، وهذا الذي ناداه الشاعر بقوله:

يا خادم الجسم كم تسعى لخدمته

أطلب الربح مما فيه خسران

أقبل على النفس واستكمل فضائلها

فأنت بالنفس لا بالجسم إنسان

أما إذا أدرك الإنسان قيمة نفسه، وأدرك سر الله فيه، وحكم جانبه السماوي في جانبه الأرضي، وعنى بالراكب - وهي الروح - قبل المطية وهي الجسد، وغلب أشواق روحه على نوازغ جسده، فقد صار ملكاً أو خير من ملك، قال الله: (إن الذين آمنوا وعملوا الصالحات أولئك هم خير البرية).

ومن هنا فرض الله الصيام ليتحرر الإنسان من سلطان غرائزه، وينطلق من سجن جسده، ويتغلب على نزعات شهوته، ويتحكم في مظاهر حيوانيته، ويتشبهه بالملأئكة، فليس عجيباً أن ترتقي روح الصائم ويتقرب من الملأ الأعلى، ويقرع أبواب السماء بدعائه فتفتح، ويدعو ربه فيستجيب له، ويناديه فيقول: لبيك عبي لبيك، وفي هذا المعنى يقول النبي - صلى الله عليه وسلم - (ثلاثة لا ترد دعوتهم: الصائم حتى يفطر، والإمام العادل، ودعوة المظلوم). رواد الترمذي وأحمد وابن حبان وابن خزيمة.

صوموا تصحوا

وإذا كان في الصيام فرصة لتقوية الروح، ففيه فرصة لتقوية الجسد، فإن كثيراً مما يصيب الناس من أمراض إنما هو ناشئ من بطونهم التي يتخمون بها بكل ما تشتهي، وقد قال صلى الله عليه وسلم: (ما ملأ ابن آدم وعاء شراً من بطنه، بحسب ابن آدم لقيمات يقمن صلبه، فإن كان لا محالة، فثلاث لطعامه وثلاث لشربه وثلاث لنفسه). رواد الترمذي وابن ماجه وابن حبان.

نقابة عمال الشركة بالتعاون مع وزارة الأوقاف تنظم المسابقة السادسة في حفظ وتلاوة القرآن الكريم



بتنظيم نقابة عمال الشركة الليبية للحديد والصلب، وبالتعاون مع وزارة الأوقاف وشؤون الزكاة فرع مصراتة، انطلقت يوم الثاني عشر من شهر رمضان المبارك، المسابقة السادسة في حفظ وتلاوة القرآن الكريم، بمسجد السيدة زينب رضي الله عنها، بالمدينة السكنية قصر أحمد، وقد كان ختام المسابقة يوم السبت 18 رمضان، وقد شملت المسابقة، الجانب الأول: حفظ القرآن الكريم كاملاً، وتقدم في هذا الجانب 18 متسابق، وفاز بالترتيب الأول المتسابق يونس مصطفى بشير القليب عن مركز الأبرار لتحفيظ القرآن الكريم، والجانب الثاني حفظ وتلاوة النصف الأخير، حيث تقدم في هذا الجانب 31 متسابق، وفاز بالترتيب الأول المتسابق يوسف أحمد سالم يعيو

عن مركز التقوى، أما الجانب الأخير فكان حفظ الربع الأخير، حيث تقدم لهذا الجانب 38 متسابق، وفاز بالترتيب الأول، المتسابق أسامة خالد بلابلة، وشهد الختام تكريم الخمسة الأوائل في كل جانب، وقد خصصت الجوائز من (300 د.ل) إلى (1500 د.ل) للمتسابق الواحد حسب الترتيب والجانب المشارك به، كما تم مراعاة أعمار المتسابقين من خلال الشروط التي وضعت لكل جانب، وتجدر الإشارة إلى أن لجنة التحكيم تكونت من: الشيخ عبد الله علي القليب رئيساً، والشيخ أحمد عبد المولى الصادق، مقرراً، أما الأعضاء فهم، الشيخ عمر إبراهيم الرعيع، الشيخ يوسف أحمد عبد الجليل، الشيخ مفتاح رجب الركبة، والشيخ عبد الحكيم محمد وفاء، وتجدر الإشارة أيضاً إلى أن هذه المسابقة جاءت سعياً من الجهة المنظمة إلى خلق روح التنافس في هذا المجال، انطلاقاً من قوله تعالى، بعد أعوذ بالله من الشيطان الرجيم، بسم الله الرحمن الرحيم، (وفي ذلك فليتنافس المتنافسون)، صدق الله العظيم.

الواحة للسيارات

www.bmw.ly



القيمة في
متعة القيادة



مع البيع بالمرابحة وباقات الصيانة الشاملة بأسعار
معقولة, تبدأ الموديلات من 33,000 د.ل.

الآن هو الوقت المناسب لإختيار... BMW

شركة الواحة BMW ليبيا

شارع بن نصير متفرع من طريق السواني , الدريبي , طرابلس 021 481 4831 Info@Oasis-Motors.com WWW.BMW.LY BMW LIBYA

قسم الخدمات الإعلامية

هاتف: 051- 2620289

E-mail: mediaservices@libyansteel.com

تصميم وإخراج فني

إبراهيم علي ارحيم

مستشار التحرير: محمد علي الأمين

رئيس التحرير: محمد مفتاح الخمارية

مدير التحرير: يوسف مصطفى عفت

